

CANTATE DOMINO

Giacomo Medas

Moderato ♩ = 80

Soprano

f Can-ta-te Do-mi-no can-ta-te - Do-mi-no _____ can - ta-te Do-mi-no _____

Contralto

f Can-ta-te Do-mi-no can-ta-te - Do-mi-no _____

Tenore

f Can - - - ta - te _____ can - ta-te Do-mi-no _____

Basso

f Can - - - - ta - te - - - - can-ta-te Do-mi-no _____

4

S. can ti - cum no - vum can - ti - cum can - ti - cum no - vum

A. can ti - cum no - vum can - ti - cum can - ti - cum no - vum

T. _____ can - ti - cum no - vum

B. _____

7

S. no - vum can - ti - cum no - vum can - ti - cum no - vum no - vum

A. no - vum can - ti - cum no - vum can - ti - cum no - vum no - vum

T. no - vum can - ti - cum no - vum can - ti - cum no - vum no - vum

B. no - vum can - ti - cum no - vum can - ti - cum no - vum no - vum

O MAGNUM MYSTERIUM

Nella forma e nello stile del «Magnum mysterium» di Morten Lauridsen

Giacomo Medas

Andante ♩ = 90

Soprano
mp O - - - - ma - - - - gnum mys - te - ri - um

Mezzo Soprano
mp O - - - - ma - - - - gnum mys - te - ri - um

Tenore
mp ma - - - - gnum mys - te - ri - um

Basso
mp ma - - - - gnum mys - te - ri - um

5

S.
rit. a tempo
 O - - - - ma - gnum O Ma - - - - gnum mys -

Ms.
 O - - - - ma - gnum O Ma - - - - gnum mys -

T.
 O - - - - ma - gnum O Ma - - - - gnum mys -

B.
 O - - - - ma - gnum O Ma - - - - gnum mys -

9

S.
 te - - - ri - um et ad - mi ra - bi - le sa - cra - men - tu

Ms.
 te - ri - - - um et ad - mi ra - bi - le sa - cra - men - tu

T.
 te - - - ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tu

B.
 te - - - ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tu

TOTA PULCHRA

Giacomo Medas

Adagio ♩ = 55

Soprano
mp To-ta Pul - chra es Ma - ri - a To-ta Pul - chra es Ma ri - a

Contralto
mp To - ta pul-chra es Ma ri - a To-ta Pul - chra es Ma-

Tenore
mp To - ta pul-chra es Ma - ri - a To-ta Pul - chra es Ma-

Basso
mp To - ta Pul - chra es Ma - ri - a To-ta pul - chra es Ma-

5
S. es Ma - ri - a Et ma - cu - la

A. ri - a Et ma - cu - la

T. ri - a Ma - ri - a Et ma - cu - la

B. ri - a Ma - ri - a Et ma - cu - la

9
S. o - ri - gi - na - lis non - est - non es in Te non est in

A. o - ri - gi - na - lis non est in Te non est in

T. o - ri - gi - na - lis non est in Te non est in

B. o - ri - gi - na - lis non est in Te non est in

TRISTIS EST ANIMA MEA

Giacomo Medas

Adagio ♩ = 50

Soprano

Tris - tis est a - ni - ma me - a

Contralto

Tris - tis est a - ni - ma me - a

Baritono

Tris - tis est a - ni - ma me - a

4

S.

tris - tis est a - ni - ma me - a

A.

tris - tis est a - ni - ma me - a

Bar.

tris - tis est a - ni - ma me - a

7

S.

us - que ad mor - tem mor - tem

A.

us - que ad mor - tem mor - tem

Bar.

us - que ad mor - tem mor - tem