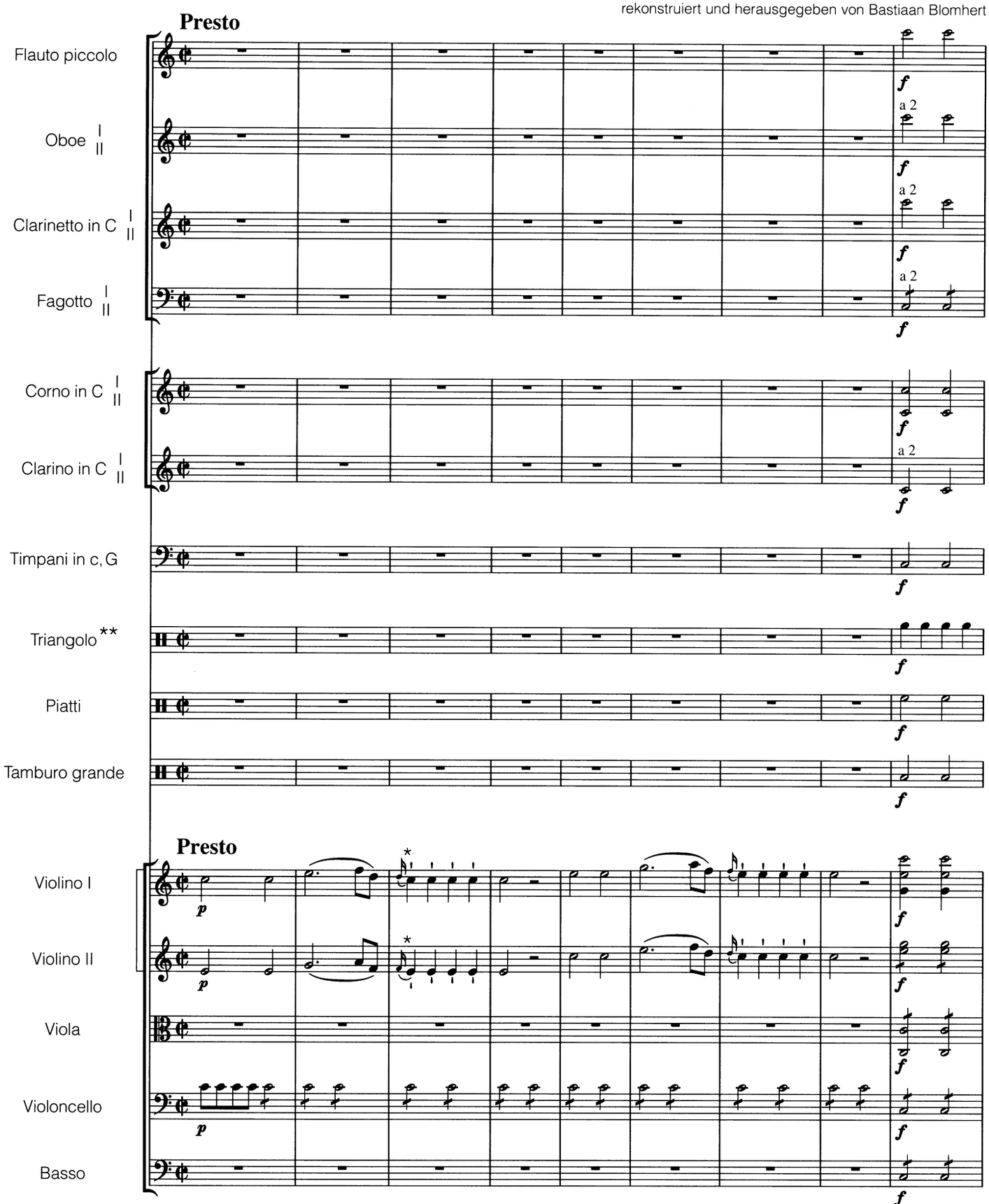
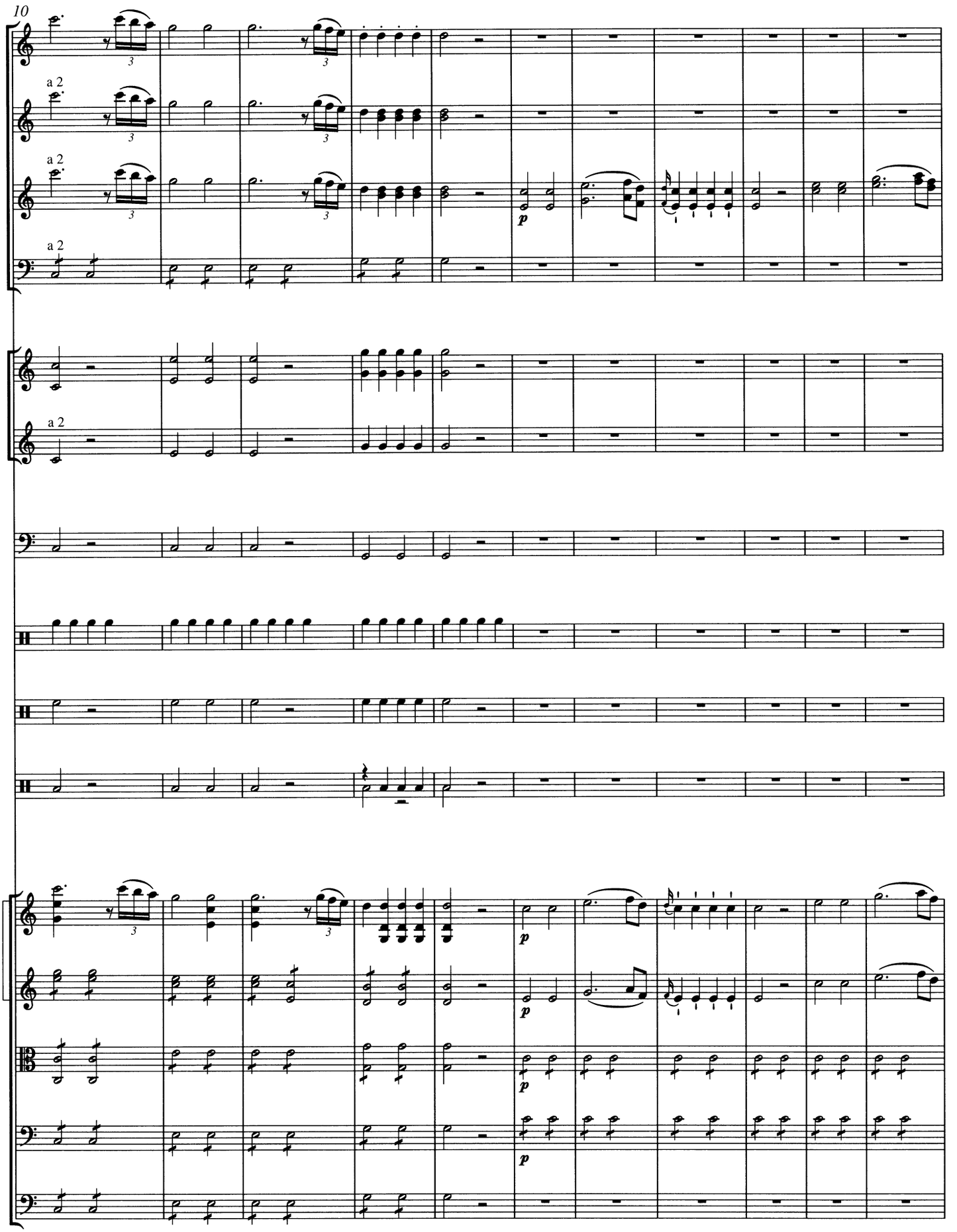
Ouvertüre zum Singspiel
Die Entführung aus dem Serail

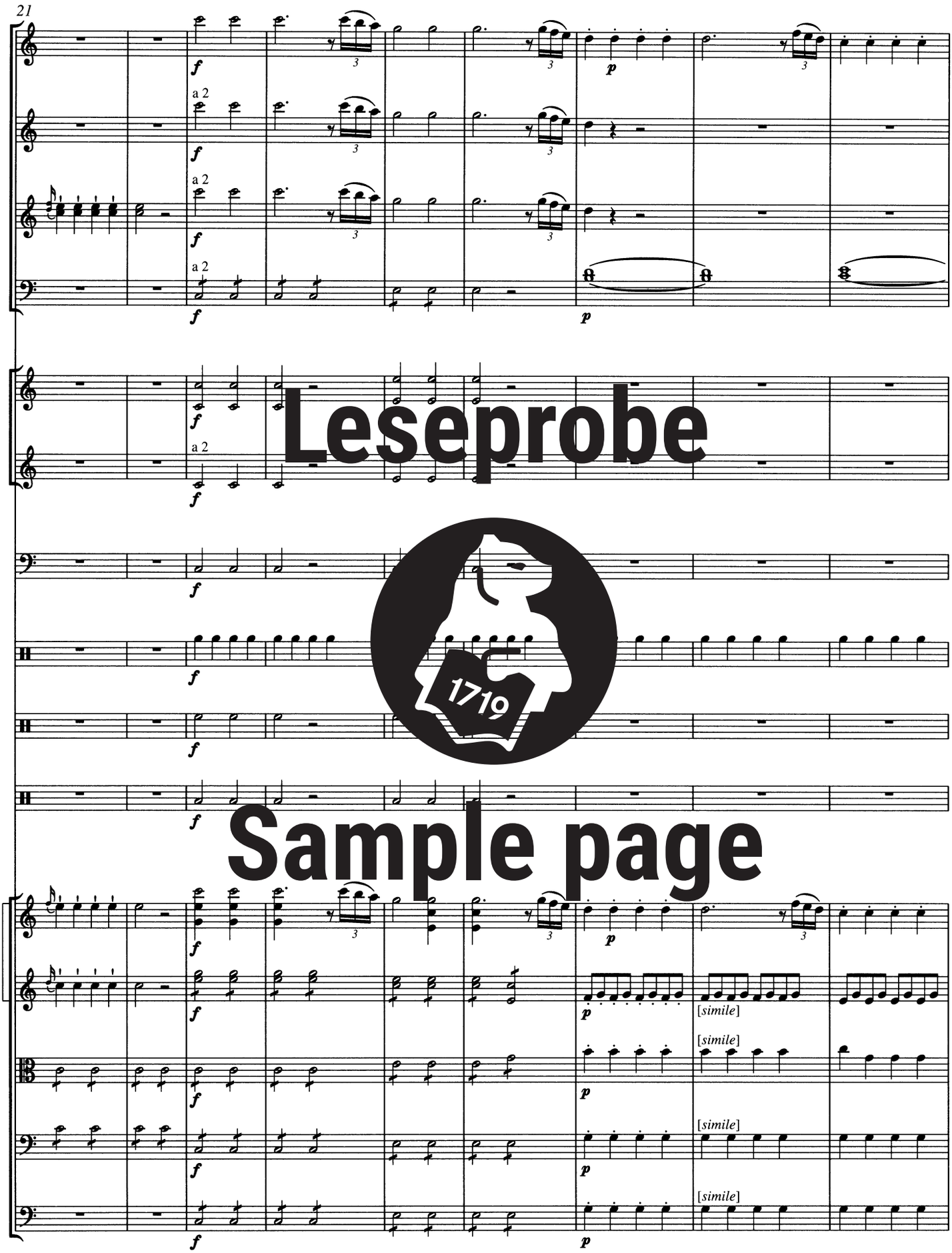
Wolfgang Amadeus Mozart, aus KV 384
mit authentischem Konzertschluß nach der Harmoniemusik
rekonstruiert und herausgegeben von Bastiaan Blomhert



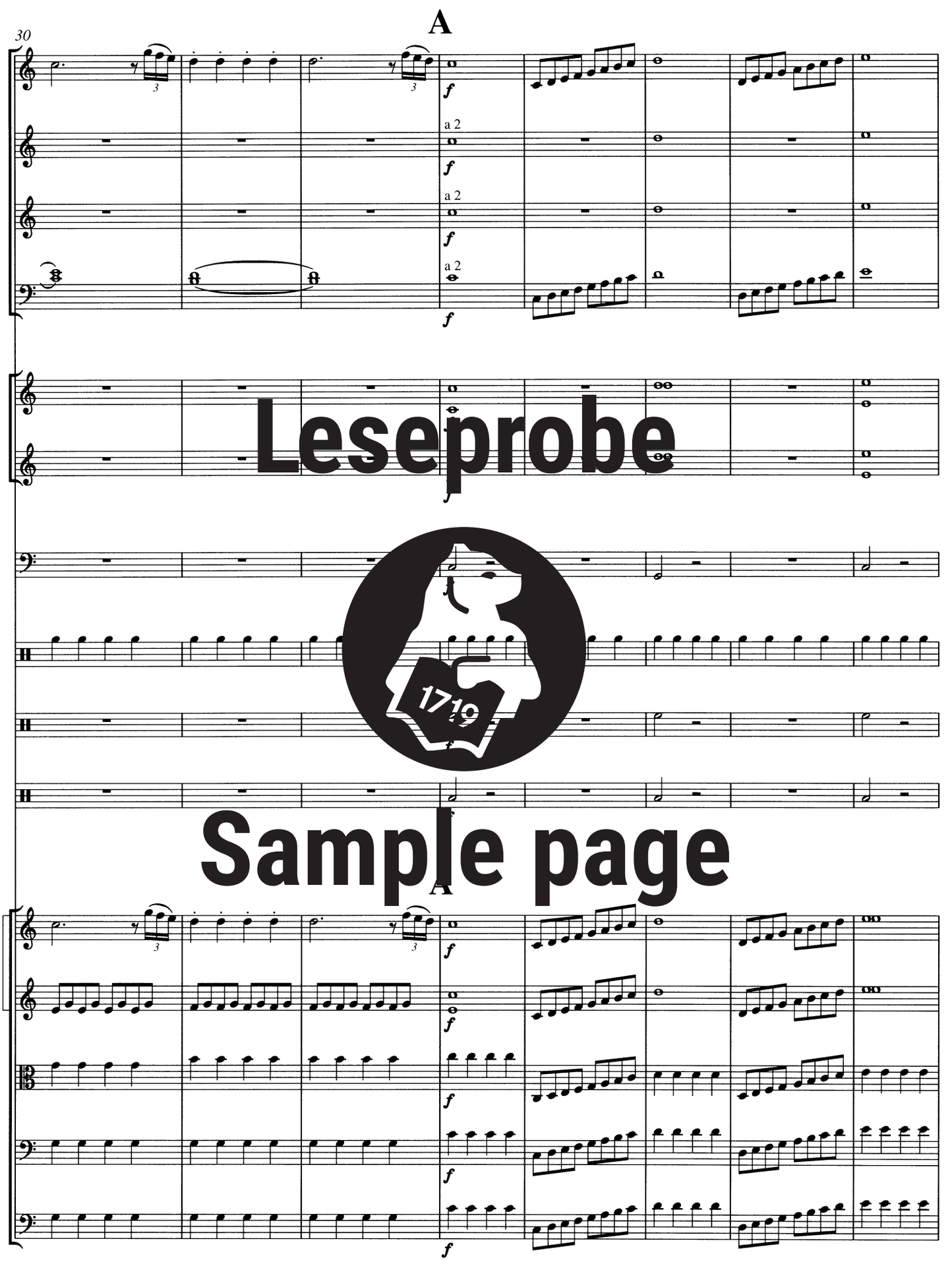
* Ausführungsvorschlag/performing suggestion:
** siehe Einzelanmerkungen/see Critical Notes

© 1998 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden


10
a 2
a 2
a 2
a 2
p
p
p
p



Leseprobe
1719
Sample page



Leseprobe
Sample page