

Symphonie Nr. 4

Gustav Mahler

I.

Bedächtig. Nicht eilen
Vorschläge sehr kurz

Recht gemächlich (Haupttempo)

1.2. Flöte
p staccato

3.4. Flöte (auch Piccolo)
*f sf ff dim. p ohne rit.**

1.2.3. Oboe (3. auch Englischhorn)

1.2. Klarinette (A) (2. auch Es-Klarinette)
zu 2 p dim. poco rit. pp*

3. Klarinette (A) (auch Bassklarinete)

1.2.3. Fagott (3. auch Kontrafagott)

1.2. Horn (F)

3.4. Horn (F)

1.2.3. Trompete (B)

Pauke

Schelle
*pp ohne rit.**

Harfe

Bedächtig. Nicht eilen

Recht gemächlich (Haupttempo)

Violine I
grazioso p Etwas zurückhaltend pp espress.

Violine II
pizz. p

Viola
pizz. p

Violoncello
pizz. p

Kontrabass

NB: Die Bezeichnung — zwischen 2 Noten bedeutet: *glissando*. | The sign — between 2 notes means: *glissando*.

* T. 3 siehe Revisionsbericht. | M. 3 see Editorial Report.

5 zu 2

1.2. Kl. (A)
3. Kl. (A)
1.2. Fg.
3. Fg.
1. Hn. (F)
VI. I
VI. II
Va.
Vc.
Kb.

11 zu 2

1.2. Fl.
1. Ob.
1.2. Kl. (A)
3. Kl. (A)
1.2. Fg.
3. Fg.
1.2. Hn. (F)
VI. I
VI. II
Va.
Vc.
Kb.

