

Drei Männerchöre op. 10

(nach Worten von Heinrich Heine)

I

Tendenz (Sangesspruch)

Gemessen, ernst (♩) (aber schwungvoll) **(sehr warm)**

p *mf* *p* *mf* *p*

Tenor I Deut-scher Sän - ger, sing und prei - se, dass dein Lied uns - rer See -

Tenor II Deut-scher Sän - ger, sing und prei-se, dass dein Lied uns - rer

Bass I Deut-scher Sän - ger, sing und prei-se, dass dein Lied uns - rer

Bass II Deut-scher Sän - ger, sing und prei - se, dass dein Lied uns-rer

rit. - - - marschmäßig

f *ff* *f*

8 - len sich be - meis - tre in Mar - seil - ler - hym - nen - wei - se und zu

See - len sich be - meis-tre in Mar - seil - ler - hym - nen - wei - se und zu

See - len sich be - meis-tre in Mar - seil - ler - hym - nen - wei - se und zu

See - len sich be - meis - tre in Mar - seil - ler - hym-nen - wei - se und zu

pesante **rit. - - -** **a tempo**

ff *p*

15 Ta - ten uns be - geis - - - - tre! Sei nicht mehr die wei - che Flö - te, -

Ta - ten uns be - geis - tre, uns be - geis - tre! Sei nicht mehr die wei - che Flö - te, -

Ta - ten uns be - geis - tre, uns be - geis - tre! Sei nicht mehr die wei - che

Ta - ten uns be - geis - tre, uns be - geis - tre! Sei nicht mehr die wei - che

24 **vorwärts!** *f*

pp das i - dyl - li - sche Ge - müt! Sei des Va - ter - lands Po -

pp das i - dyl - li - sche Ge - müt! Sei des Va - ter - lands Po - sau - ne, sei Ka -

pp Flö - te, das i - dyl - li - sche Ge - müt! Sei des Va - ter - lands Po - sau - ne, sei Ka -

pp Flö - te, das i - dyl - li - sche Ge - müt! Sei des Va - ter - lands

31 **rit.** **etwas breit** *ff*

-sau - ne, sei Ka - no - ne, sei Kar - tau - ne! Bla - se, schmett - re, donn - re, tö -

- no - ne, sei Kar - tau - ne! Bla - se, schmett - re, donn - re, tö -

- no - ne, sei Kar - tau - ne! Bla - se, schmett - re, donn - re, tö -

- Po - sau - ne, sei Ka - no - ne, sei Kar - tau - ne! Bla - se, schmett - re, donn - re, tö -

36 **sehr breit** **mit größter Kraft** *ff* *fff*

- te! Bla - se, schmett - re, donn - re, tö - - - te! Tö - te!

- te! Bla - se, schmett - re, donn - re, tö - - - te! Tö - te!

- te! Bla - se, schmett - re, donn - re, tö - - - te! Tö - te!

- te! Bla - se, schmett - re, donn - re, tö - te! Tö - te! Tö - te! Tö - te!

II Utopie

Andante

Tenor I *p* Ge-müt hat nur der Deut-sche; *p dolce* er wird ge-müt-lich

Tenor II *p* Ge-müt hat nur der Deut-sche; *p dolce* er wird ge-müt-lich

Bass I *p dolce* Ge-müt hat nur der Deut-sche; er wird ge-

Bass II *pp* ... Ge-müt ... Ge-müt hat nur der Deut-sche; er wird ge-müt-lich

Leseprobe

7

blei-ben so-gar beim Auf-ruhr-*pp* Der Deut-sche wird die Ma-jes-tät be-

blei-ben so-gar beim Auf-ruhr-*pp* Der Deut-sche wird die Ma-jes-tät

-müt-lich blei-ben so-gar beim Auf-ruhr-trei-ben. Der Deut-sche wird die Ma-jes-tät *pp* be-

blei-ben so-gar beim Auf-ruhr-trei-ben. Der Deut-sche wird die Ma-jes-tät *pp* be-

Sample page

13 *pp dolce* -han-deln stets mit Pi-e-tät. **gemessen** (♩)

be-han-deln stets mit Pi-e-tät.

-han-deln stets mit Pi-e-tät. *p* In ei-ner

-han-deln stets mit Pi-e-tät. *p* In ei-ner sechs-spän-ni-gen Hof-ka-le-sche,

19 *p* (♩ = ♩)

... schwarz pa - na - schiert, be - flort die Ros-se, hoch auf dem Bock mit der Trau-er-peit-sche

... schwarz pa - na - schiert, be - flort die Ros-se, hoch auf dem Bock mit der Trau-er-peit-sche

sechs-spän-ni-gen Hof-ka - le-sche, schwarz pa-na-schier, be - flort die Ros-se, ... der wei -

schwarz pa - na - schiert, be - flort die Ros-se, ... der wei -

23 *leggiere* *cresc.*

Leseprobe

der wei - nen - de Kut - scher; so wird der deut-sche Mo-narch einst auf den Richt-platz ge - führt und

der wei - nen - de Kut - scher; so wird der deut-sche Mo-narch einst auf den Richt-platz ge - führt und

- nen - de Kut - scher; so wird der deut-sche Mo-narch einst auf den Richt-platz ge - führt und

- nen - de Kut - scher; so wird der deut-sche Mo-narch einst auf den Richt-platz ge - führt und

26 *pesante* *f* *abreißen* *fff* *(Falsett)* *ppp*

Sample page

un - ter - tä - nigst guil - lo - ti - niert. Ge - müt.

un - ter - tä - nigst guil - lo - ti - niert. Ge - müt.

un - ter - tä - nigst guil - lo - ti - niert. Ge - müt.

un - ter - tä - nigst guil - lo - ti - niert, guil - lo - ti - niert.

ossia:
ppp
guil - lo - ti - niert.