

Missa Sanctissimae Trinitatis

Jan Dismas Zelenka ZWV 17
herausgegeben von Thomas Kohlhasse
Continuo-Aussetzung von Paul Horn

KYRIE 1. Kyrie eleison I

Adagio

Oboe I

Oboe II

Violini I

Violini II

Viola

Adagio
Tutti

Soprano
Ky - ri - e e - lei - son, e -

Alto
Ky - ri - e e - lei - son, e -

Tenore
Ky - ri - e e - lei - son, e -

Basso
Ky - ri - e e - lei - son, e -

Adagio
Tutti

Basso continuo
(Violoncello,
Fagotto,
Contrabbasso,
Tiorba, Organo)

6/4 7 6/4+2 6 6/4+2 6 6/4+2

Leseprobe



- son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son.

son, Ky - ri - e - lei - son.

Sample page

6 6 6 6 6 5 7 6 5 4
 4 5 5 3 5 4 3# 2+

Leseprobe

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - -

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - -

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - -

Sample page

6 6 6 7b 6 7 6 5 5
 4+ 4+ 3 4+ 4 4 5 5
 3 3 2 # 4 # #

10

Leseprobe



son, Ky - ri e - lei - - - - son, e -

son, Ky - ri e - lei - - - -

son, Ky - ri - e e lei - - - - son, e - lei -

son, Ky - ri - e e lei - - - -

10

5 6 7 8 6 6 6 6 6 6
 3 4 # 4+ 4+ 4+ 4+ 4+ 4+
 2 2 2 2 2 2 2 2