

# Aus Holbergs Zeit

## Suite im alten Stil

Edvard Grieg op. 40  
herausgegeben von Richard Clarke

### I. Praeludium

**Allegro vivace ( $\text{d} = 76$ )**

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso

5

A.

Vl.

II

Va.

Vc.

Cb.

10

Vl.

II

Va.

Vc.

Cb.

14

I Vl. II Va. Vc. Cb.

*v* 3 *tr* *cresc. molto* *f* *fz*

*cresc. molto* *f* *fz*

*cresc. molto* *f* *fz*

*cresc. molto* *f* *arco* *fz*

*f* *arco* *fz*

*f* *fz*

19

I Vl. II Va. Vc. Cb.

*fp*

*fp* *sul C* *sul G*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

23

I Vl. II Va. Vc. Cb.

*f* *fp*

*f* *fp*

*f* *fp*

*f* *fp*

*f* *fp*

*f* *fp*

**B**

div.  
in 3

27

I  
Vl. *f*

II  
Vn. *f*

Va.  
*f*  
unis.

Vc.  
*f*

Cb.  
*f*



31

I

VI. *p*

II

Va.  
*pizz.*

Vc.

Cb.

*più p*

*più p*

2 Soli  
*pizz.*

*pp*



36

I  
Vl.

II  
Vn.

Va.

Vc.

Cb.

*pp*  
div.

*pp*  
arco  
div.

*cresc. molto*

*f*

*2*  
*1*  
*4*

*cresc. molto*

*f*

*arco*

*4 Soli*  
*f arco*

*f*

41

I      *fz*

II      *fz*      unis.

Va.      *fz*

Vc.      *fz*

Cb.      *fz*

C

*ff*

*ff*

*ff*      non div.

Tutti

*ff*      Tutti

*ff*

=

44

I

II

Va.

Vc.

Cb.

*tr*

*sempre ff*

*sempre ff*

unis.

*sempre ff*

*sempre ff*

*sempre ff*

*sempre ff*

=

48

I

VI.

II

Va.

Vc.

Cb.

*unis.*