

Camille
SAINT-SAËNS

REQUIEM

Opus 54

for Soli, Chorus and Orchestra

CHORAL SCORE

K 09875



MESSE DE REQUIEM

CATALOGUE DES MORCEAUX.

	Pages.
N ^o 1. REQUIEM-KYRIE S. C. T. B. Soli et Chœur.....	4.
N ^o 2. DIES IRÆ S. C. T. B. Soli et Chœur.....	14.
N ^o 3. REX TREMENDÆ Ténor Solo et Chœur.....	27.
N ^o 4. ORG SUPPLEX S. C. T. B. Soli et Chœur.....	58.
N ^o 5. HOSTIAS (OFFERTOIRE)..... Chœur.....	46.
N ^o 6. SANCTUS..... Chœur.....	50.
N ^o 7. BENEDICTUS..... Chœur.....	55.
N ^o 8. AGNUS DEI S. C. T. B. Soli et Chœur.....	65.

Pour la Partition et les Parties d'Orchestre s'adresser aux Éditeurs-propriétaires.

NOTE DE L'AUTEUR: *Les mouvements marqués au Métronome peuvent subir une légère modification selon la dimension du local et le nombre des exécutants.*

MESSE DE REQUIEM

C. SAINT SAËNS.

REQUIEM - KYRIE.

Op. 54.

N^o 1.

Andante sostenuto. ♩ = 76

SOPRANO SOLO.

CONTRALTO SOLO.

TÉNOR SOLO.

BASSE SOLO.

SOPRANOS.

CONTRALTOS.

TENORS.

BASSES.

CHŒUR.

Andante sostenuto.

PIANO.