

# Ode for the Birthday of Queen Anne

Georg Friedrich Händel

1. Solo\*

*Largo*

*Alto ossia Tenore*

*Tromba*  
*Ob. I, II*  
*Viol. I, II*  
*Va.*  
*Continuo*

4

*Tromba*

8

12

*Tromba*

\* Die Dynamik, von Händel in diesem Satz nirgends angegeben, ist im allgemeinen kräftig (forte) zu nehmen; die begleitenden Streicher treten zurück.