

Konzert

für Violine und Orchester Nr. 1

g-moll

Max Bruch op. 26
herausgegeben von Michael Kube

I Vorspiel

Allegro moderato

Flöte I II

Oboe I II

Klarinette I (B) II

Fagott I II

Horn (Es) I II

Horn (B) III IV

Trompete I (D) II

Pauken

Violine solo

Allegro moderato

Violine I II

Viola

Violoncello

Kontrabass

7

Fl. I II

Ob. I II

Kl. (B) I II

Fg. I II

Hn. (Es) I II

Hn. (B) III IV

Trp. (D) I II

Pk.

Vl. solo

Vl. I

Vl. II

Va.

Vc.

Kb.

cresc.

p

ff

rf

pp

rit.

cresc. e string.

div.

a 2

A

13 a 2

Fl. I II
rf *p*

Ob. I II
rf *p*

Kl. (B) I II
rf *p*

Fg. I II
rf *p*

Hn. (Es) I II
rf *p*

Hn. (B) III IV
rf *p*

Trp. (D) I II
rf

Pk.
rf *pp*

Vi. solo
ff marc.

VI. I
rf *p* [trem.] *pp*

VI. II
rf trem. *pp*

Va.
rf trem. *pp*

Vc.
rf pizz. *p un poco marc.*

Kb.
rf pizz. *p un poco marc.*

20

Hn. I (Es) II

Hn. III (B) IV

Pk.

Vl. solo

Vl. I

Vl. II

Va.

Vc. pizz.

Kb. pizz.

26

Fg. I II

Hn. I (Es) II

Hn. III (B) IV

Pk.

Vl. solo

Vl. I

Vl. II

Va.

Vc. pizz.

Kb. pizz.