

# Sonate für Klavier op. 1

## I

Allegro (♩ etwa 116–120)

rit. ----- Tempo

*pp* — *fp* *mf* *pp*<sup>3</sup> (*pp*) *ff* (heftig)

6 *fff* *sub. pp* *sub. pp* *fp* *espr.* *p*

10 *molto espr.* (nicht hetzen!!) *pp* *ppp* (sehr kurz) *p*

16 *breit* *Tempo* *ff*

Tempo II  
rit. . . . . etwas ruhiger (aber immer noch fließend)

21

*ff* *p* *mf* *pp* *p*

heftig

poco rit. . . . . a tempo

26

*ff* *mf* *p*

hervor

accel.

kurz!

29

*mf*

pesante

molto rit.

33

*ff* *fff* *ffff* (mit größter Kraft)

Tempo II

rit. . . . .

37

*pp* (*pp*)

Tempo I  
(etwas ruhiger)

42 *tr* *pp* *p* *fp* *ff* *p* *dolce*

47 *pp* *dolce* *mf* *pp*

51 *f* *ff*

**molto accel. - - - schnell**

55 *ff* *pp sub.* *ff*

**etwas mäßiger**

59 *pp*

62

*p* *ff* *pp* *ff* *pp*

ruhiger *dolce* poco rit..

- Tempo II

65

*p* *f*

sehr schnell und heftig

69

*ff* *p*

molto rit. Tempo II

*molto espr.*

73

*f* *ff*

steigernd!

*Red.*

pesante . . . . sehr schnell

75

*fff* *ffffz*

pesante . . . . sehr schnell