

Preghiera di Sant'Agata

Per Soprano e Organo

Testo di
Carmelo Signorello

Elab.:
Carmelo Scandura

Andante affettuoso

Organo

mp

4

8

cresc.

Stans beata Agatha

Per Soprano, Coro a quattro Voci miste e Organo

Elab.:
Carmelo Scandura

Andante affettuoso

Organo

mp

4

8

Sacerdos et Pontifex II

A due Voci pari e Organo

Elab.:

Carmelo Scandura

Andante

Voce 1

Voce 2

Organo

ben acclamato, quasi recitativo

ff

allarg.

quasi a tempo

ff

5

Sa - cér - dos et

ff

Sa - cér - dos et

5

tratt.

a tempo

Sacerdos et Pontifex II

A quattro Voci dispari e Organo

Elab.:

Carmelo Scandura

Andante

The musical score is arranged for four voices (Soprano, Contralto, Tenore, Bass) and Organ. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante'.

The organ part begins with the instruction *molto espressivo* and *ff*. The vocal parts enter with the lyrics: "Sa - cér - dos et Pon - ti - fex, et Pon - ti - fex, Pa - stor". The organ accompaniment features a prominent bass line with a long note at the beginning of the phrase.

The vocal parts are marked *ff* and *ben acclamato*. The organ part includes markings for *allarg.* and *a tempo*.