

Die Weihnachtsgeschichte

Chorpartitur

The Christmas Story

I. Einleitungsschor

op. 10

Hugo Distler

1908–1942

Langsam ♩ = 72

meno p

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Das Volk, so im Fins - tern wan - delt, so im
Das Volk, so im Fins - tern wan - delt, so im
Das Volk, so im Fins - tern wan - delt,
Das Volk, so im Fins - tern wan - delt,

(A)

ruhig und zart (♩ = ♩)

5
Fins - tern wan - delt, et .cht, ein
Fins - tern wan - delt, sie - het ein
so im Fins - tern wan - delt, ein groß Licht,
Fins - tern wan -

11

zart

Licht, ein Licht, cht, ein groß
Lich sie - het ein groß
sie - het ein groß, ein groß,
sie - het ein groß, ein groß,

Aufführungsdauer / Duration: ca. 42 min.

© 2015 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 10.011/05

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Urtext

edited by Klaus-Martin Bressgott

17 **B** Tempo I. (Wie anfangs)

meno *p*

Licht, und ü - ber die, die da woh - nen,

Licht, und ü - ber die, die da woh - nen,

8 Licht, und ü - ber die, die da woh - - - - - nen im fins -

Licht, und ü - ber die, die da woh - nen,

21

die da woh - nen im fins - tern Lan -

die da woh - nen im fins - tern Lan

8 tern Lan - - - - -

die da woh - nen im - an

mp

24 **C** ruhig und zart (♩. = ♩)

hel - le, schein - et es hel - le, schein - et es hel - le,

mp schein - et es hel - le, schein - et es hel - le,

8 schein - et es

- net es hel - - - - - le,

30

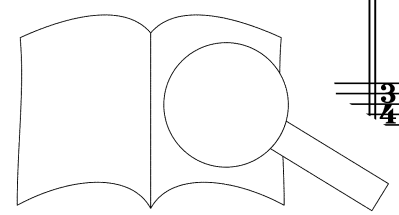
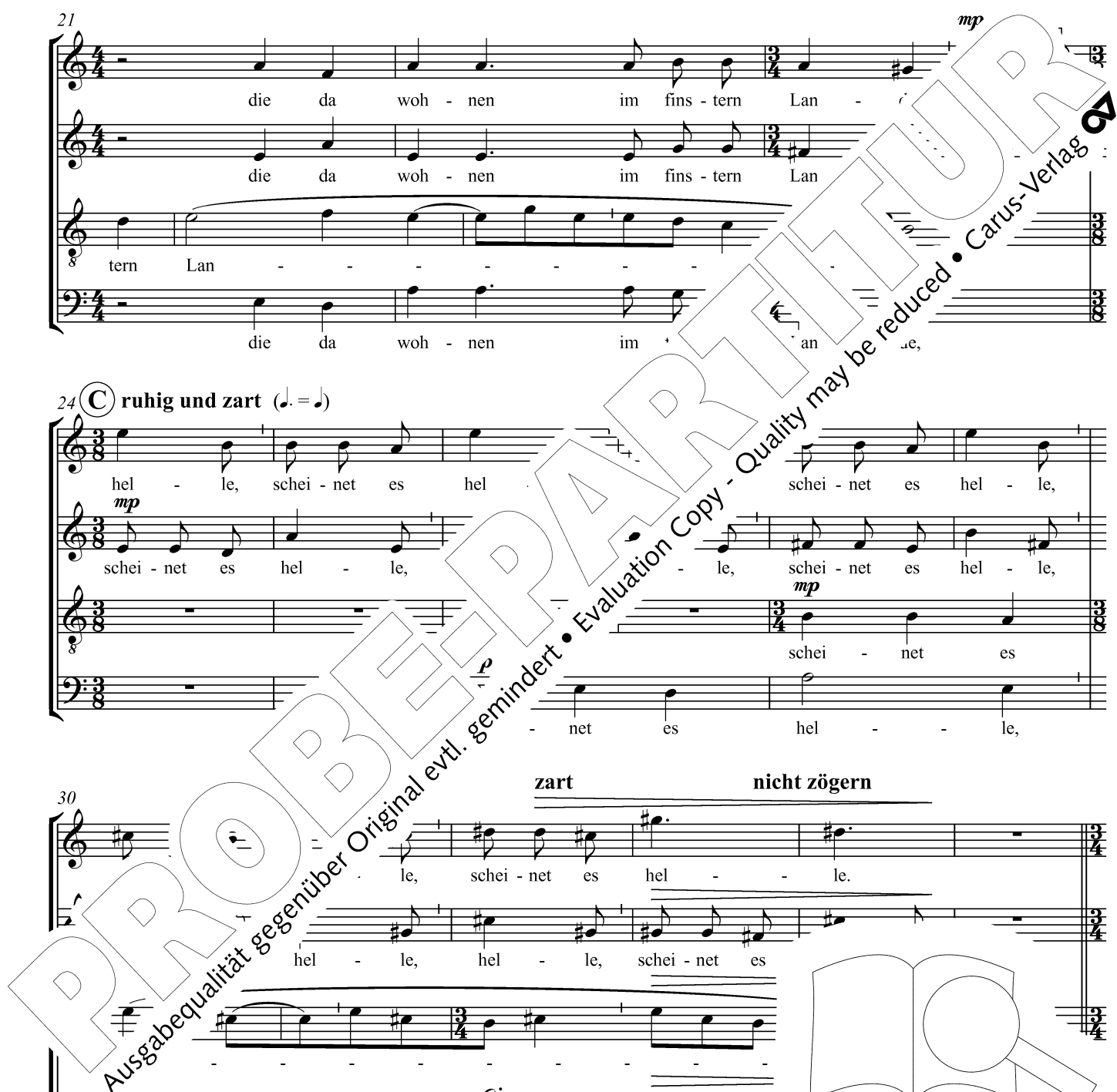
le, schein - et es hel - - - - - le.

hel - le, hel - le, schein - et es

le.

zart *nicht zögern*

schein - net es hel - - - - - le.



36 **D** fließend, sehr leicht ♩ = 80

p

Denn uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist uns ge - ge - ben, wel - ches

p

Denn uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist uns ge - ge - ben, wel - ches

p

Denn uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist uns ge - ge - ben, wel - ches

p

Denn uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist uns ge - ge - ben,

41 **zögern, schlicht**

langsamer ♩ = 69

Herr - schaft ist auf sei - ner Schul - ter; und er heißt Wun -

Herr - schaft ist auf sei - ner Schul - ter; und er heißt W

Herr - schaft ist auf sei - ner Schul - ter; und er heißt der -

wel - ches Herr - schaft ist auf sei - ner Schul - ter; der -

45 **E** voran ♩ = 84

f

bar, Rat, Held, Kraft, - wig - Va - ter, E - wig -

f

bar, Kraft, Rat, Rat, E - wig - Va - ter,

f

bar, Kraft, Kraft, Rat, E - wig - Va -

f

bar, Held, Kraft, E - wig - Va - ter, E - wig -

52 *sempre dim.*

zögern

Va - ter, E - wig - Va - ter, E - wig - Va - ter, E - wig -

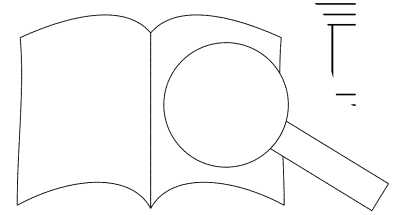
E - wig - Va - ter, E - wig - Va - ter,

dim.

wig - Va - ter, E - wig - Va - ter, E - wig - Va -

sempre dim.

Va - ter, E - wig - Va - ter, E - wig - Va - ter, E - wig - Va - ter, E - wig -



56

sehr ruhig $\text{♩} = 84$

zögern

Va - ter, Frie - de -
E - wig - Va - ter, Frie - de -
ter, E - wig - Va - ter, Frie - de -
Va - ter, Frie - de -

59

sehr rasch und leicht $\text{♩} = 184$

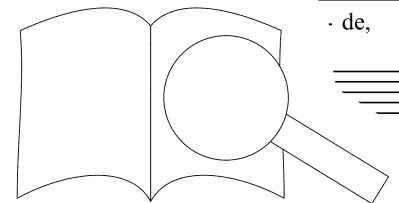
fürst; auf dass sei - ne Herr - schaft groß wer -
fürst; auf dass sei - ne Herr - schaft, -
fürst; auf dass sei - ne Herr - schaft, -
fürst; auf dass sei - ne Herr - schaft, -

64

dass sei - ne Herr - schaft, - sei - ne Herr - schaft, -
wer - de, - auf dass sei - ne Herr - schaft, -
auf dass sei - ne Herr - schaft, - auf dass sei - ne Herr - schaft, -
auf dass sei - ne Herr - schaft, - auf dass sei - ne Herr - schaft, -

70

auf dass, auf dass, auf dass sei - ne Herr - schaft, -
auf dass sei - ne Herr - schaft, - auf dass sei - ne Herr - schaft g
dass, auf dass, auf dass sei - ne Herr - schaft groß wer - de, -



75 **G** im Zeitmaß, aber frei, psalmodierend

H wie vorher
mf

und des Frie - dens kein En - - - - - de; auf dass sei - ne

und des Frie - dens kein En - - - - - de;

und des Frie - dens kein En - - - - - de;

und des Frie - dens kein En - - - - - de;

81
mf Herr - schaft groß wer - de, groß wer - de, groß wer - de, groß

auf dass sei - ne Herr - schaft groß wer - de, groß w

auf

auf

86
auf dass sei - ne Herr - sc. Herr - schaft groß

- de, auf dass sei - ne - ne Herr - schaft groß

dass sei - ne Herr - auf dass sei - ne Herr - schaft groß

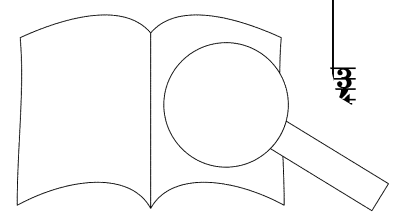
auf dass sei - ne Herr - schaft groß

91
wer s Frie - - - - - dens kein En -

und des Frie - - - - -

und des Frie - - - - -

wer - de, und des Frie - - - - - dens kein En -



wie vorher

de;
 de; auf dass sei - ne Herr - schaft groß wer - de, groß wer -
 de; auf dass sei - ne Herr - schaft, auf dass sei - ne Herr - schaft, sei - ne
 de; auf dass sei - ne Herr - schaft, auf dass sei - ne Herr - schaft,

auf dass sei - ne Herr - schaft, sei -
 de, groß wer - de, auf, auf dass sei - ne Herr - schaft,
 Herr - schaft, auf, auf, auf, auf dass sei - ne
 sei - ne Herr - schaft,

frei L
 sei - ne Herr - schaft, sei - ne Herr -
 Herr - schaft, auf dass sei - ne wer - de, *p e dim. sempre*
 Herr - schaft, sei - ne Herr - schaft groß wer - de, und des Frie - dens kein
 sei - ne Herr - schaft groß wer - de, und des Frie - dens kein *p e dim. sempre*

zögern -
 an, von nun an bis in E - wig - keit.
 kein En - de, kein En - de, kein En - de.
 En - de, kein En - de, kein En - de.

II. Die Weihnachtsgeschichte

Choral

Ganz schlicht ♩ = 84

p

Sopran
 { Es ist ein Ros ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel die
 { als uns die Al - ten sun - gen: von Jes - se kam - zel die

Alt
 { Es ist ein Ros ent - sprun - - gen aus ei - ner Wur - zel die
 { als uns die Al - ten sun - - gen: von Jes - se kam - zel die

Tenor
 { Es ist ein Ros ent - sprun - gen aus ei - ner Wur -
 { als uns die Al - ten sun - gen: von Jes - se kam -

Bass
 { ... aus ei - ner
 { ... von Jes - se

zögern zögern Tempo I

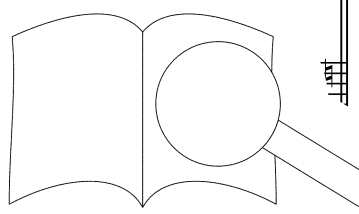
6

1. zart, Art und mit -
 2. zart, Art lein bracht mit -
 zart, Art ein Blüm - lein bracht mit -
 zart, hat ein Blüm - lein bracht

ruhig

9 (A) zögern

ten in ter wohl zu der hal - ben Nacht.
 Win - ter wohl zu der hal -
 kal - ten Win - ter wohl zu der hal -
 ... wohl zu der hal - ben Nach.



Verkündigung

Der Erzähler

Es ward gesandt der En - gel Ga - bri - el von Gott in eine Stadt in Ga - li - lä - a,

die heißt Na - za - reth, zu ei - ner Jung - frau, die vertrauet war einem Manne mit

Na - men Jo - seph; und die Jung - frau hieß Ma - ri - a. Und der zu

Der Engel

ihr hi - nein und sprach: „Ge - grü - ßet seist du, Hold - se

Hold - se - li - ge! Der Herr ist mit dir, du Ge - be - reichet und We - bern!“

Der Erzähler

Da sie ihn aber sa - he, er - schrak sie über - reichlich und sprach: welch ein

Gruß ist das? Und der En - gel sprach: „Sie - he, du wirst schwan - ger

werden und einen ge - bä - ren, dess Na - men sollst du Je - sus hei - ßen.

Der En - gel sprach: „Weil du bist des Höchs - ten genannt werden, und sei - nes Kö - nig - reichs wird kein

Der Erzähler

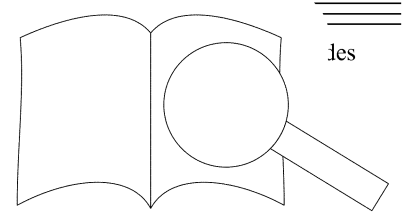
Ma - ri - a a - ber sprach:

Maria

les

Her - ren Magd; mir ge - sche - he, wie du ge - sagt hast.“ Und der En - gel sprach: „Weil du bist

Und der En - gel sprach: „Weil du bist



Choral

Zart ♩ = 92
p

Sopran
Das Rös - lein, das ich mei - - - ne,
ri - a, die rei - - - ne,

Alt
p
Das Rös - lein, das ich mei - - - ne,
ist Ma - ri - a, die rei - - - ne, fließend

Tenor
p
Das Rös - lein, das ich mei - - -
ist Ma - ri - a, die rei - - -

Bass
p
Das Rös
ist Ma

4 fließend **zögern** **Tempo**

da - von Je - sai - - as - - sagt aus Got -
die uns das Blüm - - lein - - lein *mp*

da - von Je - sai - as, Je - Aus
die uns das Blüm - leir - B. - lein bracht.

- - - ne, da - von Je - sa -
- - - ne, die uns das bracht.

mei - - - ne,
rei - - - ne, da - as sagt, bracht.

8

tes, au rat hat sie ein Kind ge - bo - - - ren

gem Rat hat sie ein Kind ge - bo

Aus Got - tes ew - gem Rat *mp*

Aus Got - tes ew - gem Rat hat

fließend zögern

und blieb ein rei - - - ne Magd. - - -

ren und blieb ein rei - ne, ein rei - ne Magd.

fließend

bo - - - ren und blieb ein rei - - - ne Magd.

sie ein Kind ge - bo - - - ren und blieb ein rei - ne

Marias Besuch bei Elisabeth

Der Erzähler

Ma - ria aber stand auf in den Tagen und ging auf bi. und kam in das Haus

des Za - cha - ri - as und grüßte E - li und E - li - sa - beth ward des heiligen

Elisabeth

Geis - - - te^c ur sprach: „Gebene - dei - et bist du unter

den Wei - bern - - - et ist die Frucht dei - nes Lei - bes.“

Magnificat

Maria

$\text{♩} = 100$

a sprach: „Mei - ne See - le erhebt mein

Maria

p ausdrucksvoll

„Mei - ne See - le er - hebt

Geist freut sich, freut sich Got - tes, mei - nes Hei - lands, denn er hat
 Geist freut sich, freut sich Got - tes, mei - nes Hei - lands, denn er hat *mp*

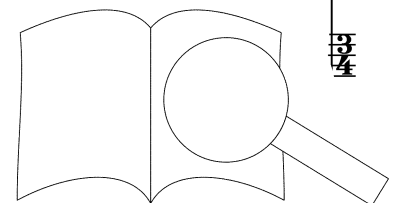
Choral

Stets sehr zurückhaltend ♩ = 100

ruhig

Sopran *pp* Wir bit - ten dich von Her - zen, du ed - le
 Alt *pp* Wir bit - ten dich von Her - zen, du
 Tenor *pp* Wir bit - ten dich von Her - zen ed
 Bass *pp* Wir bit - ten dich von F - le

die Nied - rig - keit sei - ner Ma - an - hen. Sie - he, von nun an
 die Nied - rig - keit an - ge - se - hen. Sie - he, von nun an
 ni - gin, durch dei - nes Soh - nes
 ni - gin, durch
 ni - gin, durch dei
 du ed - le Kö - ni - gin, durch dei - Soh -



wer-den mich prei - sen al - le Kin - des - kind, denn er hat gro - ße Din -

wer-den mich prei - sen al - le Kin - des - kind, denn er hat gro - ße Din -

7

Schmer - - - - -

Schmer - - - zen, Schmer - - - - -

Schmer - - - zen, Schmer - - - zen, Schmer - - - - -

Schmer - - - - -

mf

ge, gro - ße Din - ge an mir - - - - -

ge, gro - ße Din - ge - - - - -

10

wir fah - ren da - hin

wann wir fah - ren da - hin

zen, wann wir fah - - -

zen, wann wir fah - - -

ge, gro - ße Din - ge an mir - - - - -

ge, gro - ße Din - ge - - - - -

wir fah - ren da - hin

wann wir fah - ren da - hin

zen, wann wir fah - - -

zen, wann wir fah - - -

B

p

p

p

p

zögern



Tempo I

Na - me hei - lig ist. Sei - ne Barm - her - zig - keit wäh - ret im - mer,

frei *f*

Na - me hei - lig ist. Sei - ne Barm - her - zig - keit wäh - ret im - mer,

14 *mf*

Du, du wol - lest uns ge -

pp *mf*

aus die - sem Jam - mer - tal. Du wol - lest

Jam - mer - tal. Du wol - lest

pp *mf*

(c.f.) aus die - sem Jam - mer - tal. Du wol -

pp *mf*

aus die - sem Jam - mer - tal. le uns ge -

zögern

für und für, bei de - nen, die

für und für, bei den

18 *p*

lei - ten Saal.

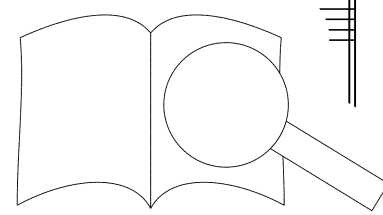
der En - gel Saal.

ruhig *pp*

lei - ten bis in der En - gel Saal.

p

lei - ten bis in der En - gel Saal.



Christi Geburt

Der Erzähler



Es be - gab sich aber zu der Zeit, dass ein Ge - bot vom Kaiser Au - gus - tus
 aus - ging, dass al - le Welt ge - schät - zet wür - de. Und je - der - mann ging, dass er sich
 schät - zen lie - ße, ein jeg - li - cher in sei - ne Stadt. Da machte sich auch auf Jo - seph aus
 Ga - li - lä - a, aus der Stadt Na - za - reth, in das jü - di - sche Land, zur
 die da hei - ßet Beth - le - hem, auf dass er sich schät - zen
 seinem anver - trau - ten Wei - be, die war schwan - ger. Da - zu, kam die Zeit,
 dass sie ge - bä - ren soll - te. Und sie ge - b - irt ers. Und sie wickelte ihn in
 Win - deln und legte ihn in eine Krip - pe, denn sie - raum in der Her - ber - ge.

Choral

Wie ein Wiegenlied $\text{♩} = 80$

p

Sopran
 Das klei - ne, das duf - tet uns so süß,

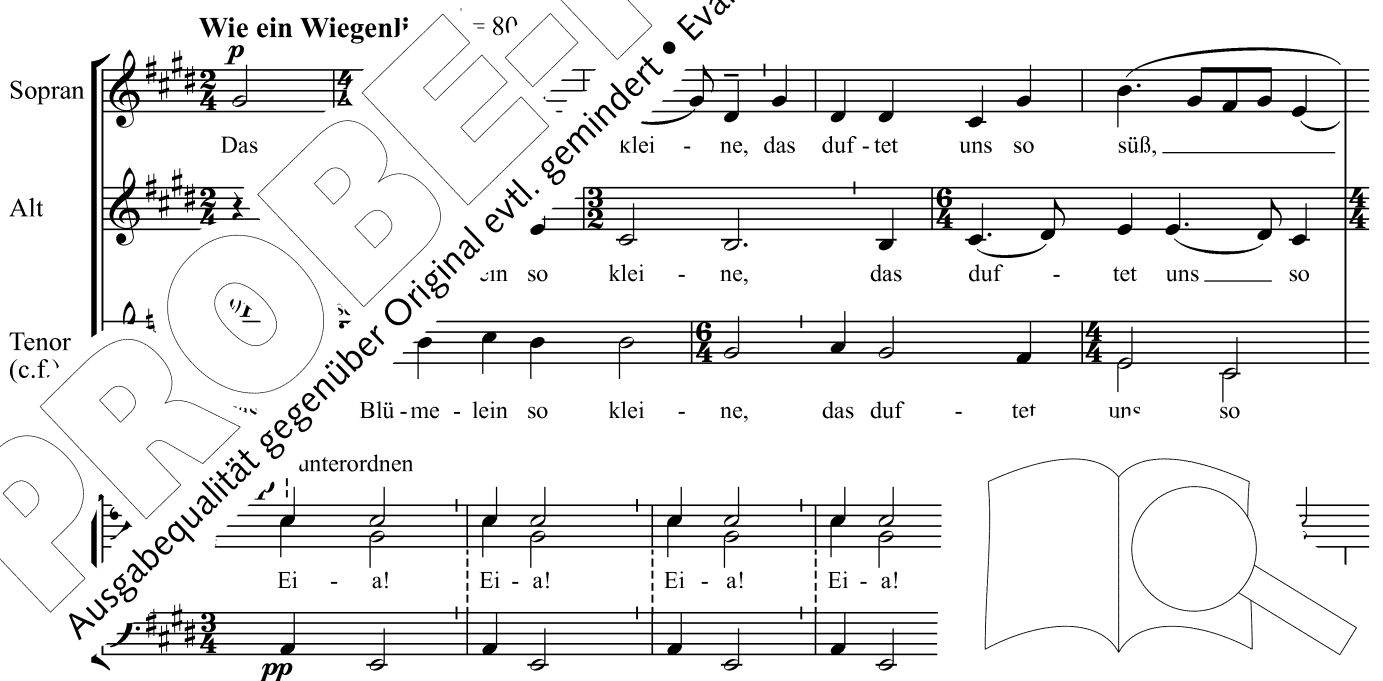
Alt
 ein so klei - ne, das duf - tet uns so

Tenor (c.f.)
 Blü - me - lein so klei - ne, das duf - tet uns so

unterordnen

Ei - a! Ei - a! Ei - a! Ei - a!

pp



6 **zögern** . . . **(A) Tempo I**

p

so süß; mit sei - nem hel - len Schei - ne ver - treibts

p

süß; mit sei - nem hel - len Schei - - ne ver -

(m)p

süß; mit sei - nem hel - len Schei - ne ver - treibts

Ei - a! Ei - a! Ei - a! Ei - a! Ei - a! Ei -

11 **zögern** . . . **Tempo I sehr zart**

meno p

die Fins - - - ter - nis. Wahr Mensch . . .

meno p

treibts die Fins - - - ter - nis. Wahr Mensch - - - rer

die Fins - ter - nis. wahr - rer Gott,

Ei - a! Ei - a!

15 **(B)** *p* **zögern** **(C)**

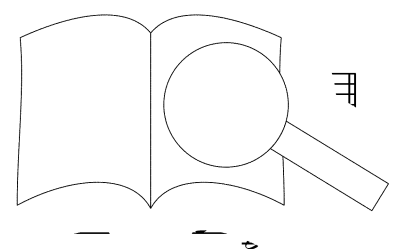
hilft uns at et von Sünd und Tod, von Sünd und Tod.

p

Gott - - - - de, ret - tet von Sünd, von Sünd und Tod.

al - lem Lei - de, ret - tet von Sünd ur

- a! Ei - a! Ei - a! Ei - a! Ei - a!



Die Hirten und die Menge der himmlischen Heerscharen

Der Erzähler

Und es waren Hirten in derselben Gegend auf dem Felde bei den Hürden, die hüteten des
 Nachts ihre Herde. Und siehe da, des Herrn Engel trat zu ihnen, und die Klarheit des
 Herrn leuchtete um sie; und sie fürchteten sich sehr. Und der Engel

Der Engel

sprach zu ihnen: „Fürchtet euch nicht, denn ich verkündige euch große
 Freude, die allem Volk widerfahren wird; denn euch ist
 geboren, welcher ist Christus in der Stadt. Ein Zeichen: Ihr werdet
 finden das Kind in Windeln gewickelt und in einer Krippe.“

Der Erzähler

Und alsbald
 war da bei dem Engel die Menge der Hirten, die lobeten Gott und sprachen:

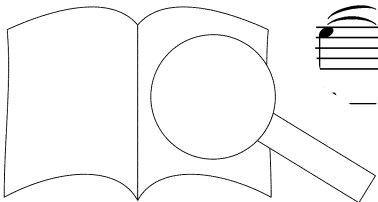
Chor der Engel

Beschwinger

Sopran fast gesprochen
 - - - - - re, Eh - re, Eh - re

Alt
 re, Eh - re, Eh - re, re sei

Bass *mf*
 „Eh - - - - re
 „Eh - - - -



5 zögern . . . **(A) Tempo I**
p zart

sei Gott in der Hö - - - he und Frie -
Gott in der Hö - - - he und Frie -
der Hö - - - he
Gott in der Hö - - - he

9

de auf Er - - - den, auf Er -
de auf Er - - - den, auf Er -
zart und ruhig und Frie - de
und . . . auf Er - den, auf

14 **(B) leicht** ♩ = 112
p **voran** . . .

- - - den und - - - den Men - schen ein Wohl - ge -
- - - den und - - - den Men - schen ein Wohl - ge -
Er - den, auf Er - den und -
Er - den, auf Er - den und - - - den - - - den - - -

voran

fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge -
 fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge -
 fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge -
 - schen ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge -

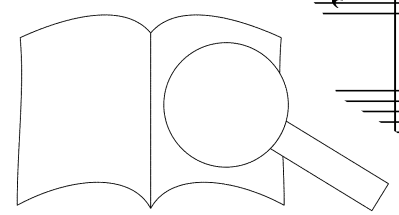
© **ruhig** ♩ = 132
poco *f*

fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl -
 fal - len, ein Wohl - ge - fal -
 fal - len, ein
 fal - len, ein Wohl -

- , ein Wohl -
 ein Wohl -, ein Wohl Wohl - ge - fal -
 Wohl - len, - ge - fal - len, - ge - fal -
 - , ein Wohl - ge - fal -

ⓓ

ge - fal - len!"
 Wohl
 len, ein Wohl -, ein Wohl -, ein Wohl -, ein Wohl - ge - fal - len!"



PROBENPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Der Erzähler

Und da die En - gel von ihnen gen Him - mel fuh - ren, spra - chen die Hir - ten unter - ein - an - der:

Chor der Hirten

Äußerst rasch und leicht, etwas hastend $\text{♩} = 176$

Sopran *poco f*

Alt *poco f*

Tenor *poco f*

Bass

„Las - set uns nun ge - hen gen Beth - - - - - le -

„Las - set uns nun ge - hen gen Beth - le -

„Las - set uns nun ge - hen gen Beth - le -

6

hem,

Beth - le - hem, gen Beth

ge - hen gen Beth - le -

„Las - set uns nur

ge - hen,

las - set uns nun

le - hem, gen Beth -

10

las - set uns nun, las - set uns,

las - set uns nun ge - hen gen Beth

le - hem, las - set uns nun

le - hem,

las - set uns, las - set uns nun ge - hen, nun ge - hen, nun
 Beth - le - hem, gen Beth - le - hem, las - set uns nun ge - hen
 - le - hem, las - set uns nun ge - hen, las - set uns nun, las - set uns nun

A ruhige Viertel ♩ = 96

ge - hen, ge - hen, ge - hen, ge - hen, ge - hen und die Ge
 gen Beth - - - le - hem und
 ge - hen gen Beth - - - le - hem Ge - te
 hervor
 las - - - set uns nun ge die Ge -

innig

zöger

B

im selben Zeitmaß,

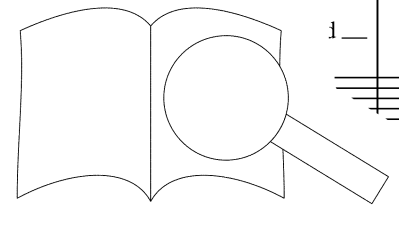
se - - - hen, die da gr
 se - - - hen, di nen ist, die uns der Herr kund
 se - - - sche - hen ist, die
 schich - te ge - sche - hen ist, die

sehr gleich

p

ruhig

die uns der Herr kund ge - tan, die
 - - tan hat, die
 die uns der Herr kund
 uns der Herr kund ge - tan hat,



uns der Herr kund ge - tan, die der Herr kund ge - tan,
 ge - tan, kund ge - tan, kund ge - tan,
 die uns der Herr, der Herr kund ge - tan hat, der Herr
 die uns der Herr kund

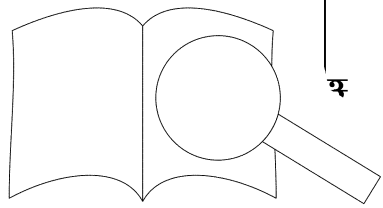
zögern © äußerst rasch und leicht ♩ = 176

poco f

kund ge - tan hat. Las - set uns nun ge - her
 kund ge - tan hat. *poc*
 kund ge - tan hat.
 ge - tan hat.

ge - hen gen Beth - le - ger - th - le - hem, gen Beth -
 ge - hen gen Beth - le - hem,
 Las - set uns nun ge - hen gen

nun ge - hen, las - set uns nun, las - set
 las - set uns nun ge -
 le - hem, gen Beth -
 Beth - le - hem, gen Beth - le - hem,



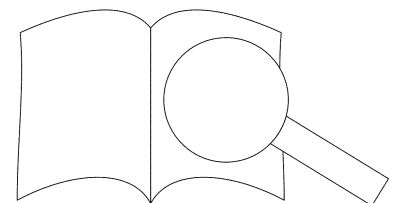
PROBENPARTITUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

uns nun, las - set uns,
 uns nun ge - hen gen Beth - - le - hem, gen
 las - set uns nun ge - hen gen Beth -

las - set uns, las - set uns nun ge
 Beth - le - hem, gen Beth - - le iet. uns
 - le - hem, las - set uns nun uns nun,

ge - hen, nun ge - hen, ge - hen, ge - hen, ge - hen.“
 nun ge - hen, - - - - le - hem.“
 las - set en gen Beth - - - - le - hem.“
 las - - - set uns nun ge - hen.“

Und sie ka - men eilend, und fan - den bei - de, Ma - ri - am und Jo - seph, dazu



Choral

In gehender Bewegung ♩ = 104

Sopran I (c.f.)
Die Hir - ten zu der Stun - den mach - ten sich

Alt I
Die Hir - ten zu der Stun - den mach - ten

Tenor I
Die Hir - ten zu der Stun - den mach - ten sich auf

Bass I
Die Hir - ten zu der Stun - den mach - ten sich auf

Sopran II (c.f.)*
Die Hir - ten zu der

Alt II
Die Hir - ten zu

Tenor II
Die Hir - ten

Bass II
Die Hir - ten Stun -

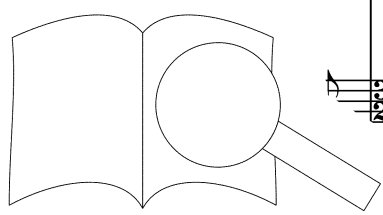
4
auf die Fahrt; das Kind - lein sie bald fun - den mit
sich auf die Fahrt; bald fun - den
die Kind - lein sie bald fun - den mit sei -
Kind - lein sie bald fun - den mit sei - ner
den sich auf die Fahrt; das Kind - lein sie bald
- den mach - ten sich auf die Fahrt; das
r Stun - den mach - ten sich auf die Fahrt; das
den mach - ten sich auf die Fahrt; das Kind - lein sie bald

sei - ner Mut - ter zart. Die En - gel san - gen
 mit sei - ner Mut - ter zart. Die En - gel san - gen
 ner Mut - ter zart. Die En - gel san - gen
 Mut - ter zart. Die En - gel san - gen

fun - den mit sei - ner Mut - ter zart.
 fun - den mit sei - ner Mut - ter
 - lein sie bald fun - den mit sei - ner Die
 fun - den mit sei - ner er Die

12 schon, sie lob - ten Gott, den en, in
 schon, sie lob - ten G ren, in
 schon, sie lob Her - ren, in sei -
 schon, sie den Her - ren, in sei - nem

gen schon, sie lob - ten Gott, den
 san - gen schon, sie lob
 - gel san - gen schon, sie lob
 En - gel san - gen schon, sie lob - ten Gott, den



PROBENPARTHEUR
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

zögern

sei - nem — höch - ten Thron.
 in sei - nem höch - ten Thron.
 nem höch - - - ten Thron.
 höch - - - ten Thron.

zögern

breit

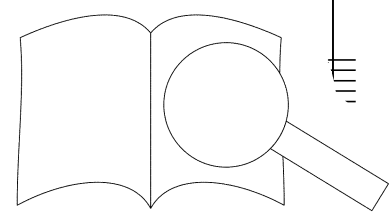
Her - ren, in sei - nem — höch - ten Thron.
 Her - - - ren, in sei - ne - Thron.
 Gott, den — Her - - ren, in Thron.
 Her - ren, in sei - ten Thron.

Herodes und die Weisen I

Der Erzähler
 Da Jesus ge - bo - ren war zu Lan - de, zur Zeit des Kö - nigs
 He - ro - des, sie - he, Morgenlande gen Je - ru - sa - lem und spra - chen:

Chor der Weisen

Ruhig **zögern** $\text{♩} = 80$ **p**
 Sopran
 Alt
 Bass
 wo ist, — wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig, der Kö - ni
 „Wo, wo ist, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig — der Ju - den?“



5 **zart** **zögern** - - - - -

ha - ben sei - nen Stern ge - se - - - - - hen.

ha - ben sei - nen Stern ge - se - - - - - hen.

Wir ha - ben sei - nen Stern ge - se - - - - -

Wir ha - ben sei - nen Stern ge - se - - - - -

8 **B** **ruhig** $\text{♩} = 92$ **zögern** - - - - -

mp Wo, wo ist, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig, der Kö - nig der Ju

mp Wo, wo ist, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö -

hen.

hen.

Wir *mp*

Wir

12 **zart**

Wir ha - ben sei - nen Stern ge - se - - - - - hen im Mor -

Wir ha - ben sei - nen Stern ge - se - - - - - hen im Mor -

zart ha - ben sei - nen Stern ge - se - - - - - hen im Mor -

ha - ben sei - nen Stern ge - se - - - - - hen im Mor -

15 **zögern** **wegt** $\text{♩} = 126$

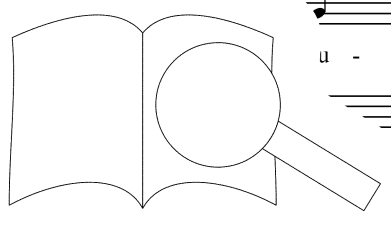
and und sind ge - kom - men, ihn an - zu - be -

mf gen - land und sind ge -

gen - land

gen - land

gen - land



PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

ten, ihn an - zu - be - ten, ihn an - zu - be - ten, ihn

be - ten, ihn an - zu - be - ten, ihn an - *mf*

mf und

und sind ge - kom - men, ihn

an - zu - be - ten, und sind ge - kom - men, und sind ge -

zu - be - ten, be -

sind ge - kom - men, ihn an - zu - be - ten,

an - zu - be - ten, be -

men, ge - kom - men, ^(E) *p* ihn an - zu - be - ten, rei -

- ten, *p* ihn an an - zu - be - ten,

ihn an - zu - be - ter *p* an - zu - be - ten,

ten, - be - ten, an - zu - be - ten,

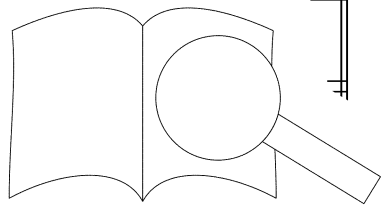
steiger *nachgeben*

ten.“ *p*

ihn *p*

ihn *p*

ihn an - zu - be - ten.“



PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Herodes und die Hohepriester

Der Erzähler

Da das der König Herodes hö - re - te, er - schrak er und ließ versammeln alle
Ho - hen - pries - ter und Schriftgelehrten unter dem Volk und er - forschete von ihnen,
wo Christus sollte ge - bo - ren wer - den. Und sie sag - ten ihm:

Chor der Hohepriester und Schriftgelehrten

Feierlich ♩ = 104

Sopran *mp* „Zu Beth - le-hem im jü -
Alt *mp* „Zu Beth - le-hem im jü - di-schen Lan -
Tenor *mp* „Zu Beth - le-hem im jü - di-schen Lan - di-schen
Bass *mp* „Zu Beth - le-hem im jü -

5 *zögern* - schen Lan - de, zu Beth - le-hem im
Lan - jü - den Lan - de, zu Beth - le-hem im
Lan - jü - di-schen Lan - de,
an - - - de,

9 de, zu Beth - le - hem im
Lan - de, zu
zu Beth - le - hem im jü - d
zu Beth - le - hem im jü - di - schen Lan - de,

jü - di - schen Lan - de, zu Beth - le - hem im jü -
 jü - di - schen Lan - de, zu Beth - le - hem im jü -
 zu Beth - le - hem im jü - di - schen Lan - de,
 zu Beth - le - hem im jü - di - schen Lan - de,

16 steigern

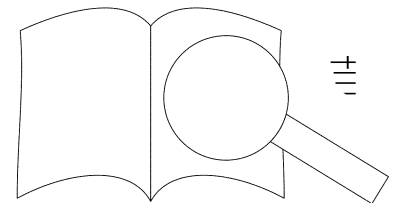
di - schen Lan - de, zu Beth - le - hem, zu Beth - le - hem, zu
 di - schen Lan - de, zu Beth - le - hem, zu Beth - le - he
 zu Beth - le - hem, zu Beth - le - hem.
 hervor zu
 zu Beth - le - hem, zu Beth - le - hem, zu

zögern - - - **B** breiter

hem, zu Beth - le - hem im jü - di - se'
 hem, zu Beth - le - hem im di.
 Beth - le - her Lan - de."
 Beth - di - schen Lan - de."

Der

ge - schrie - ben durch den Pro - phe - ten:
 chen Lande bist mit - nich - ten die Kleinste unter der
 denn aus dir soll mir kom - men der Her - zog, der über mein Volk Is - ra - el ein Herr sei.



Herodes und die Weisen II

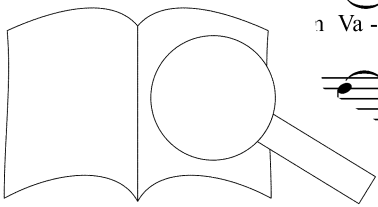
Da berief Herodes die Weisen heimlich, und erlernete mit Fleiß von ihnen,
 wann der Stern erschienen wäre, und wies sie gen Bethlehem, und sprach:
 Herodes
 „Ziehet hin und forschet fleißig nach dem Kindlein, und wenn ihr es findet, so saget mir's wieder, dass ich
 auch komme und es anbetete.“
 Der Erzähler
 Als sie nun den König gehöret hatten,
 zogen sie dahin. Und siehe, der Stern, den sie im Morgenland
 ging vor ihnen hin, bis dass er kam und stand oben über dem
 Da sie den Stern sahen, wurden sie hoch erfreut und gingen in
 Maria, und taten ihre Schätze auf,
 und schenkten ihm Gold, Weihrauch und Myrrer, und trugen im Traum, dass sie sich nicht sollten
 wieder zu Herodes
 gehen an dem Weg wieder in ihr Land.

Choral

144

Sopran
 sei Gott, dem Vater,
 Lob, Ehr sei Gott, Lob, Ehr sei Gott, dem Vater,
 Lob, Ehr sei

Bass (c.f.)
 Lob, Ehr sei



Lob, Ehr sei Gott, dem Va - - - - - ter, Lob, Ehr sei
 ter, Gott, dem Va - - - - - ter, Lob, Ehr sei
 ter, sei Gott, dem Va - - - - - ter, sei Gott, dem Va - - - - -
 Gott, dem Va - - - - - ter,

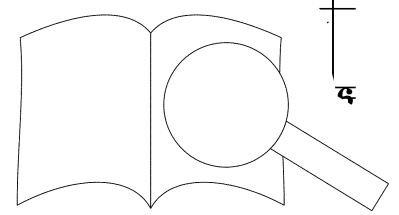
Gott, dem Va - ter, dem Sohn und heil - gen Geist, dem Sohn, -
 ter, dem Va - ter, dem Sohn und heil - gen Geist,
 - - - - - ter, dem Sohn und heil - gen Geist,
 der a.

zögern

tempo I

dem Sohn und heil Ma - ri - a, Got - tes Mut -
 dem Sohn, dem Sohr - gen Geist. Ma - ri - a, Got - tes
 ger und heil - gen Geist.
 neil - gen Geist.

- ter, Ma - ri - a, Got - tes Mut -
 tes Mut - ter, Ma - ri - a, Got - tes Mut -
 Ma - ri - a, Got - tes Mut -
 Ma - ri - a, Got - tes



ter, Ma - ri - a, Got - tes Mut - ter, dein
 ter, Ma - ri - a, Got - tes Mut - ter,
 ter, Got - tes Mut - ter,
 Mut - ter,

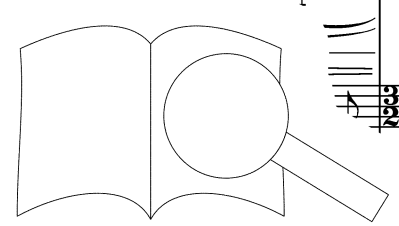
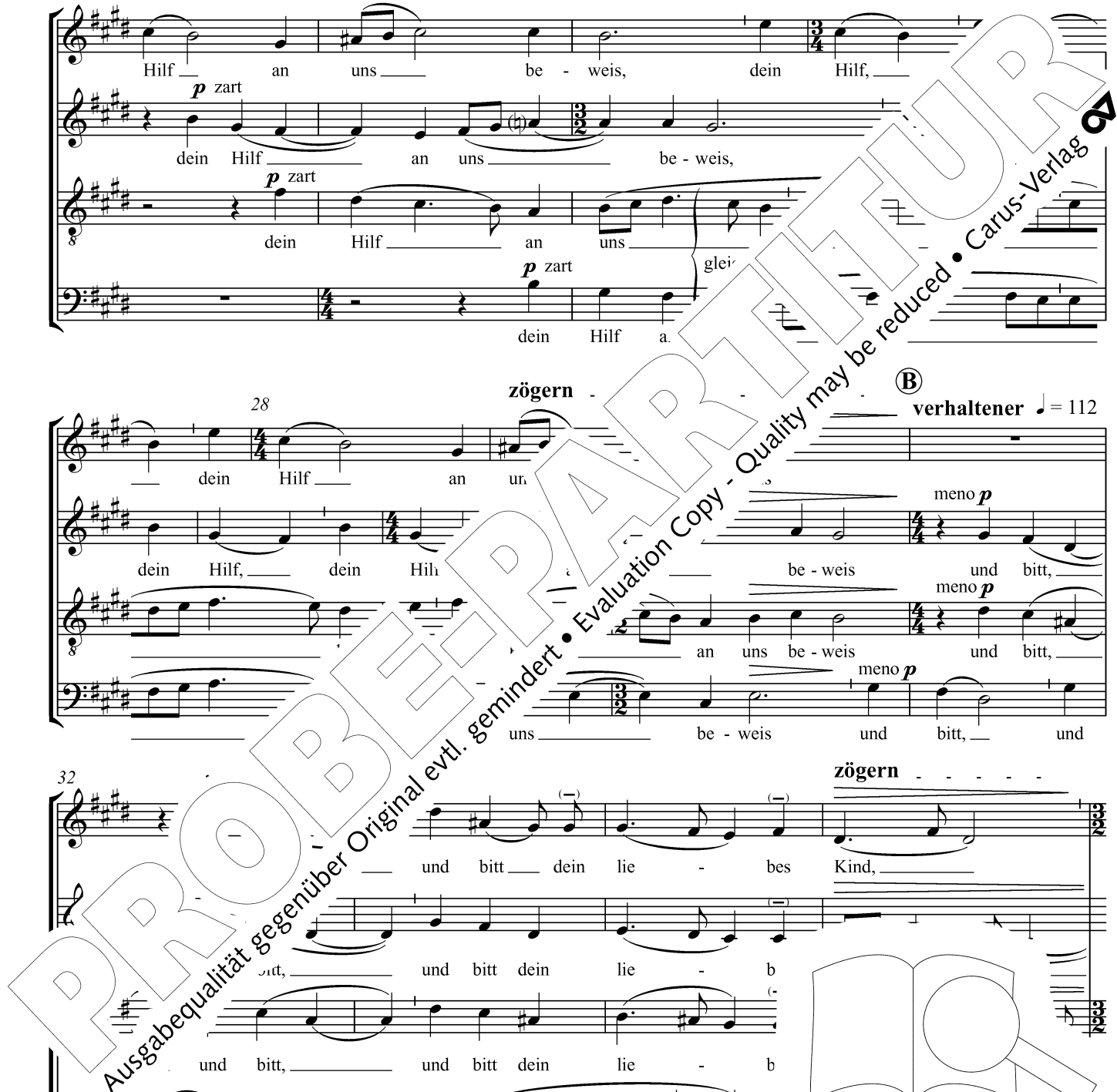
p zart

Hilf an uns be - weis, dein Hilf,
 dein Hilf an uns be - weis,
 dein Hilf an uns
 dein Hilf a. glei

p zart

zögern - - - - - **B** verhaltener $\text{♩} = 112$
 dein Hilf an ur. meno *p*
 dein Hilf, dein Hil be - weis und bitt, meno *p*
 an uns be - weis und bitt, meno *p*
 uns be - weis und bitt, und

zögern - - - - -
 und bitt dein lie - bes Kind,
 bitt, und bitt dein lie - b
 und bitt, und bitt dein lie - b
 bitt, und bitt dein lie - bes Kind,



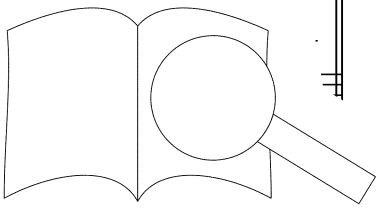
36 © Tempo I (♩ = 144), aber sehr zart bis zum Schluss

p
 dass es uns woll be - hü - - - - ten,
p
 dass es uns woll, dass es uns woll be - hü - - - - ten, dass es uns woll be - hü -
p
 dass es uns woll be - hü -
(m)p nur sehr zart hervor
 dass es uns

39
 dass es uns woll be - hü - - - - ten.
 ten, woll be - hü - - - - ten,
 ten, uns woll be - hü - - - - ten, uns
 woll be - hü - - - -

42
 woll be - hü - ten, ver - zei - hen un - - - - ver - zeihn,
 woll be - hü - ten, ver - zei - - - - ser Sünd, ver -
 - - - - ten, hen, ver - zei - hen, ver - zei -
 gleichmäßig
 ver - zei - hen, ver - zei -

44
 zei - hen un - - - - ser Sünd.
 - - - - zeihn, ver - zei - hen
 - - - - hen, ver - zei -
 - - - - hen un - - - - ser Sünd.



PROBENPARTITUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Jesus im Tempel bei Simeon

Der Erzähler

Und sie - he, ein Mensch war zu Je - ru - sa - lem, mit Na - men Si - me - on;

und derselbe Mensch war fromm und got - tes - fürch - tig, und der heilige Geist war in

ihm. Und ihm war eine Ant - wort gegeben von dem hei - li - gen Geist:

er sollte den Tod nicht sehen, er hä - te denn zu - vor den C

ge - se - hen. Und er kam in den Tem - pel. Ei

Je - sus in den Tem - pel brach - ten, dass er legt nach dem Ge - setz,

da nahm er ihn auf seine Ar me - be - te Gott, und sprach: —

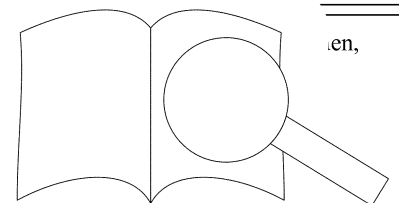
Simeon

„Herr, Herr, nur - ner in Frie - den fah - ren, wie du ge - sagt hast;

denn du ha - ben dei - nen Hei - land ge - se - hen, wel - chen du be -

vor al - len Völ - kern, ein Licht, ein Licht, zu

und zum Preis, zum Preis, zum Preis, dei - nes Vol - kes



Choral

Ganz schlicht ♩ = 84

p

Sopran
 { So sin - gen wir all A - men, das heißt: nun werd es
 was wir be - gehrn all - sam - men. O Je - su, hilf uns

Alt
 { So sin - gen wir all A - - men, das heißt: nun werd es
 was wir be - gehrn all - sam - - men. O Je - su, hilf uns

Tenor
 { So sin - gen wir all A - men, das heißt: nun werd
 was wir be - gehrn all - sam - men. O Je - su, hilf

Bass
 { ... das heißt: nun v
 ... O Je - su,

5 *zögern* *zögern* **Tempo I**

1. *meno p* 2. *meno p*

wahr, dar in der ter. drin
 wahr, dar i dei Reich, drin
 wahr, dar nes Va - ters Reich, drin
 wahr, dei - nes Va - ters Reich,

13 **A** *zögern*

wol - le .. oen. O Gott, uns das ver - leih!
 - - - ben. O Gott, uns das
 wir dich lo - ben. O Gott, uns das
 ... O Gott, uns das ver - leih.

III. Schlusschor

Nicht zu langsam, ernst und mit viel Ausdruck ♩ = 96

Sopran *p* Al - so hat Gott die Welt ge - lie -

Alt *p* Al - so hat Gott die Welt ge - lie - - - - - bet, al - so,

Tenor *p* Al - so hat

Bass

6 *p* - - - - - bet,

al - so hat Gott die Welt ge - lie

8 *p* Gott die Welt ge - lie - bet, ge - lie

Al - so hat Gott, hat Welt ...

zögern - - - - - (A) Ter

11 *mp* Gott die Welt ge - lie - - - - - bet, dass er sei - nen ein -

so hat Gott die Welt ge - lie - - - - - bet,

8 *p* al - so hat - - - - - hat Gott die Welt ge - lie - bet,

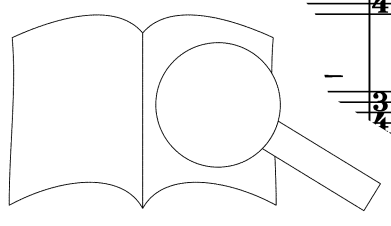
Gott die Welt, die Welt ge - lie - bet,

16 *meno p* - - - - - r - nen Sohn gab, dass er sei - nen ein -

- - - - - - - - - - - ge - bor - r

er sei - nen ein - - - - - ge - bor - r

dass er sei - nen ein - - - - - ge - bor - nen Sohn gab,



22 zögern . . .

echohaft *pp*

dass er sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn

dass er sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn

dass er sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn

© **etwas fließender** ♩ = 120

26 *mf*

sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab, sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab, sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab,

gab, sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab, sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab,

gab, sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab, sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab,

gab, sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab,

29 zögern

Sohn, sei - nen ein - ge - bor - nen, bor - nen, ein - ge - bor - nen Sohn, sei - nen ein - ge - bor - nen

bor - nen Sohn, sei - nen ein - ge - bor - nen

ein - ge - bor - nen

sei - nen ein - ge - bor - nen

36 zögern . . .

37 *mp*

bor - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab, er sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab,

er sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab,

dass er sei - nen ein - ge - bor - nen Sohn gab,

D Sehr rasch, voller Freude $\text{♩} = 132$

poco f 37

auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass al - le,

43

quasi $\frac{6}{4}$

auf dass al - le, al - le, al - le, auf dass al - le, auf

48

E ganz frei, psalmeno *f*

le, al - le, al - le, ihn glau - ben, nicht ver - lo - le nicht ver - lo - le nicht ver - lo - le, die an ihn glau - ben, nicht ver - lo -

52

modiére

Zeitmaß

zögern

F a tempo *poco f*

ren ge - hen, auf dass ren ge - hen, nict ren ge - hen, nict ren ge - hen, nict ren ge - hen, nicht ver - lo - ren ge - hen,

al - le, auf dass al - le, auf dass al - - - - -

poco f

auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass

poco f

auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass

poco f

auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass al - le, auf dass

65 *quasi* $\frac{6}{4}$

- - - - - le, auf dass al - le, auf dass al - le, al -

al - le, al - le, al - - - - -

al - le, auf dass al - - - - -

Unterstimmen unterordnen

al - le, al - le, al - - - - - le,

70 G *g₁*

- - - - - le, die an ihn glau - be.

- - - - - le

- - - - - lo - - - - -

nicht ver - lo - - - - -

le, al - le - - - - - oen, nicht ver - lo - - - - -

75 *ruhiger und immer mehr beruhigen*

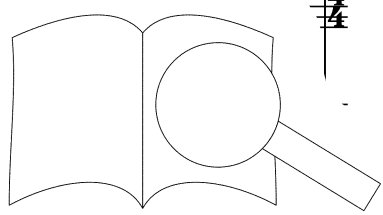
- - - - - hen, *mp* sehr innig

- - - - - son - dern das e - wi - ge Le - - - - -

- - - - - n ge - hen, nicht ver - lo - ren ge - hen, nicht ver - - - - -

- - - - - ren ge - hen, nicht ver - lo - ren ge - hen, nicht ver - - - - -

- - - - - ren ge - hen, nicht ver - lo - ren ge - hen, nicht ver - lo - ren ge - hen, nicht



ganz ruhig und heiter

$\text{♩} = 100$

p

79

ben ha - ben. A - -

lo - - - ren ge - - hen.

lo - - - ren ge - - hen.

ver - lo - - - ren ge - - hen.

83

men, a - - men, -

p A - - - - -

A *p* - - - - -

men,

87

men, a

a - men, a - -

men, a - - - - -

immer ruhiger

91

men, a - - men, a - - men. *pp*

men, a - - men, a - - men, a - - *pp*

men, a - - men, a - - men, a - - *pp*

men, a - - men, a - - men, a - - *pp*

men, a - - men, a - - men, a - - *pp*

men, a - - men, a - - men, a - - *pp*