

# Životem a snem

## Things Lived and Dreamt / Erlebtes und Erträumtes

paní Olze Drtinové

Josef Suk, op. 30

### I

**Allegretto moderato** (S humorem a ironií, místy rozduřně)  
 (With humour and hyperbole, in places annoyed)  
 (Mit Humor und ironisch, stellenweise grimmig erregt)

The musical score is written for piano in 2/4 time. It begins with a piano (*p*) dynamic and an *Allegretto moderato* tempo. The first system (measures 1-5) includes markings for *poco*, *poco*, *poco*, *sosten. ten.*, and *a tempo*. The second system (measures 6-11) includes *poco marc.*, *poco*, and *p*. The third system (measures 12-17) includes *f*, *mf*, *dim.*, *p*, *f*, *p dolce*, and *sfz*. The fourth system (measures 18-20) includes *poco animato*, *sfz*, *a tempo sfz*, *f marcato*, *p*, and *cresc.*

Při veřejném provozování nechtě je i v závorkách uvedené označení, týkající se přednesu, při jednotlivých číslech označeno.  
 For public performance, it is necessary to indicate not only the tempi, but also the instructions for the executant, placed in brackets.  
 Bei der öffentlichen Aufführung ist auch die in Klammern angeführte Ausdrucksbezeichnung der einzelnen Nummern anzugeben.