

La Mer

Trois esquisses symphoniques

I. De l'aube à midi sur la mer

Claude Debussy

Très lent $\text{♩} = 116$

2 Grandes Flûtes

Petite Flûte

2 Hautbois

Cor Anglais

2 Clarinettes en La

3 Bassons

1^{er} et 2^e Cors chromatiques en Fa

3^e et 4^e Cors chromatiques en Fa

3 Trompettes chromatiques en Fa

1^{er} et 2^e Trombones

3^e Trombone Tuba

3 Timbales

Cymbales
Tam-Tam

1^{re} Harpe

2^e Harpe

Violons I

Violons II

Altos

Violoncelles

Contrebasses