

# Trente six fugues pour le piano-forté

1

Antoine Reicha  
(1770–1836)

*Allegro\**

*p*

*sempre legato*

*pp*

*p* *sempre legato*

*pp*

*p*

*mf* *legato*

*mf*

\*) Charakteru skladby by spíše náleželo označení Allegretto vivo.  
The indication Allegretto vivo would be more in character with the composition.  
Dem Charakter der Komposition würde eher die Bezeichnung Allegretto vivo entsprechen.