

Tyrol, qui m'as vu naître

(Tyrol, My Fatherland)

Auguste Mathieu Panseron (1796–1859)

Allegretto ♩ = 88

CLARINET
(Actual sound)

ENGLISH VOCAL PART

FRENCH VOCAL PART

PIANO

Allegretto ♩ = 88

10

rall.

rall.

a tempo

15

p

dolce

Ty-rol! Ty-rol, my Fa-ther-land! Smi - ling woods and val - leys, Where

dolce

Ty-rol qui m'as vu naî - tre, Bois val - lons d'a-len-tour

a tempo

dim. *p*

20

first I tast-ed hap-pi-ness 'Midst our hum-ble qui-et vales; With de-light my

Où j'ap-pris à con - naî - tre, Le bon-heur sans a - mour; Re - ce-vez

p

25

heart throbs, Whilst thus I gaze a - round; And wa - ken sweet E - cho's voice, With

mon hom-mage Et que l'E-cho loin - tain Sur les bords du ri - va - ge Ré -

p

30

cresc.

notes of ten - der - joy Ta - la la la la la o la o la o

cresc.

pè - te - ce re - frain Ta - la la la la la o la o la o

Leseprobe

35

Ta - la la la la la o la la la la

Ta - la la la la la o Ta - la la la

40

Sample page

45

rall.

rall.

8

SECOND VERSE
a tempo

Now the sport-ive kid pur - su - ing, Now the cha - mois' light-some play-ful bound, Or
 Près du toit qu'ha-bi - te ma mè - re, As - sis à l'om-bre de l'or-meau, Que

mf

p *mf*

Leseprobe

wend - ing 'midst the dew-y feath - ers each s - wift - ly breathes a-round. Ty-rol! Ty-rol, my
 j'aime à res - ter so - li - tair - e au mu - n - d'au - dessus du ruis-seau. Ty-rol! qui m'as vu

dolce *dolce*

p

Sample page

Fa-ther-land! Smi - ling woods and val - leys, Where first I tas - ted hap - pi - ness
 naî - tre, Bois, val - lons d'a-len-tour Où j'ap - pris à con - naî - tre

60