

# Liebeslieder

## Walzer

für vier Singstimmen und Klavier zu vier Händen

Johannes Brahms op. 52  
herausgegeben von Eusebius Mandyczewski

1

Im Ländler-Tempo

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Re-de, Mäd - chen, all-zu lie - bes, das mir in — die Brust, die

Im Ländler-Tempo

Primo

*p dolce*

Secondo

*p dolce*

Tenor

küh - le, hat ge-schleu-dert mit dem Bli - cke die-se wil - den Glut - ge - füh - le! Willst du

Baß

I

9

II

nicht dein Herz er - wei - chen, willst du, ei - ne Ü - ber -

from - me, ra - sten oh - ne trau - te Won - ne, o - der

Ra - sten oh - ne trau - te

*p* willst du, willst du daß ich kom - me?

I

31

II *p dolce*

# Leseprobe



Won - ne, nicht so b... ich bü - Ben. Kom - me

II

# Sample page

I

37

II

nur, du schwar - zes Au - ge, kom - me, wenn die  
 willst du daß ich kom - me,

I  
 43  
 II  
 dolce

# Leseprobe



Ster - ne grü - - Ben, Ster - ne grü - - - Ben.  
 willst du daß ich kom - me, willst du daß ich kom - me?

# Sample page

I  
 49  
 II