

Fantaisie dialoguée

pour orgue et orchestre op. 35
de Léon Boëllmann

G.P.R. Fonds et Anches 8, 4
Claviers accouplés
Péd. Fonds et Anches 16, 8, 4
Tirasse G.
Maestoso ♩ = 69

Transcription pour orgue
par Eugène Gigout

5

Séparez les Claviers
Otez les Anches et les Fonds de 4

Otez Tirasse

10

13