

Danas majko ženiš svoga sina

Hochzeitstanz / Wedding Dance
Kroatien / Croatia

Mel. I

Intro $\text{♩} = 140$

non legato ad lib.

7

Verse

1. Da - nas maj - ko, _____ ti po - nos - na bu - di,
*) Nek ti sr - ce, _____ is - pu - ni mi - li - na,

11

Refrain

ti po - nos - na bu - di. - na. 1.+3. Da - nas maj - ko _____
is - pu - ni mi - li - 2. Da do - će - ka _____

14

1. Verse 3 Coda Coda

že - niš svo - ga si - na, že - niš svo - ga si - na. - na. ma.
da o - že - ni si - na, da o - že - ni si - na. - na.

2. Svaka majka za svog sina živi,
u životu jednu želju ima:

3. Danas majko ti si puna sreće,
digni čašu i nazdravi svima.

*) Text der Wdh. in der ersten Strophe / Vocals for the repeat of the 1st verse.

© 2010 by Bärenreiter-Verlag, Kassel

Phirav manĝe korkoro

Roma-Lied / Gypsy Song
Bosnien / Bosnia

Mel. I

Intro $\text{♩} = 80$

poco rit. a tempo

6

Verse

1. Phi - rav man - ĝe kor - ko - ro _____

11

Wdh. / repeat

1

_____ kaj sim dev - la čor - ro _____ rom Kaj sim dev - la čor - ro _____ rom _____ naj man da - do -

17

Wdh. / repeat al Coda 1.3. 2. D.C.

ro Ej _____ ja _____ 1./3. Kaj sim čor - ro _____ - ro. da - do - ro. _____
2./4. Naj man da - do -

2. Čorro devla ačilem
ni mur dade ni dikhlem
ĝelo peske ando them
bibahtalo ačilem.

3. Te avel manguro dad
Kai si dikhlem leske i rat
Te saghel milionar
Hay bahtalo te avau.