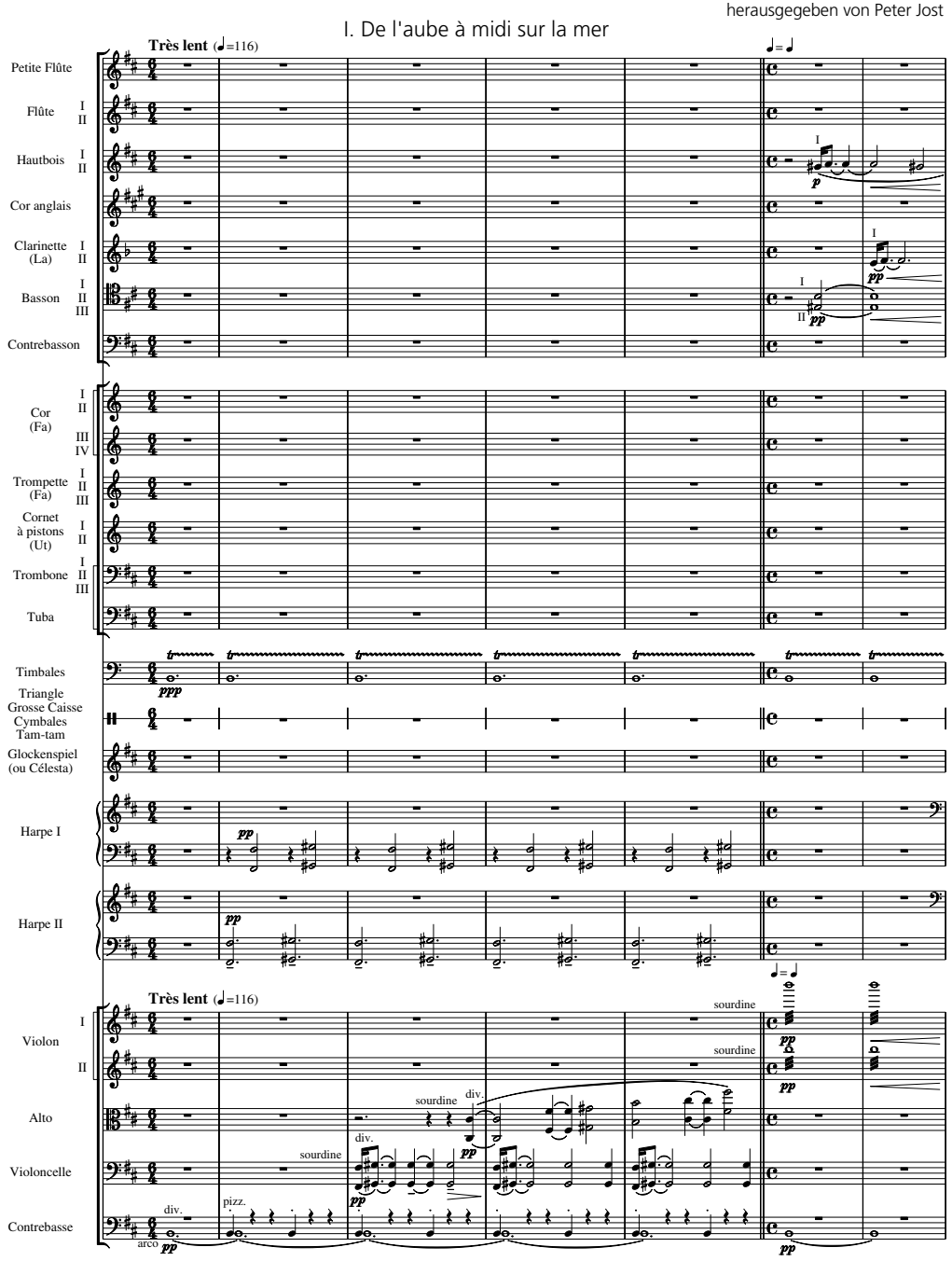
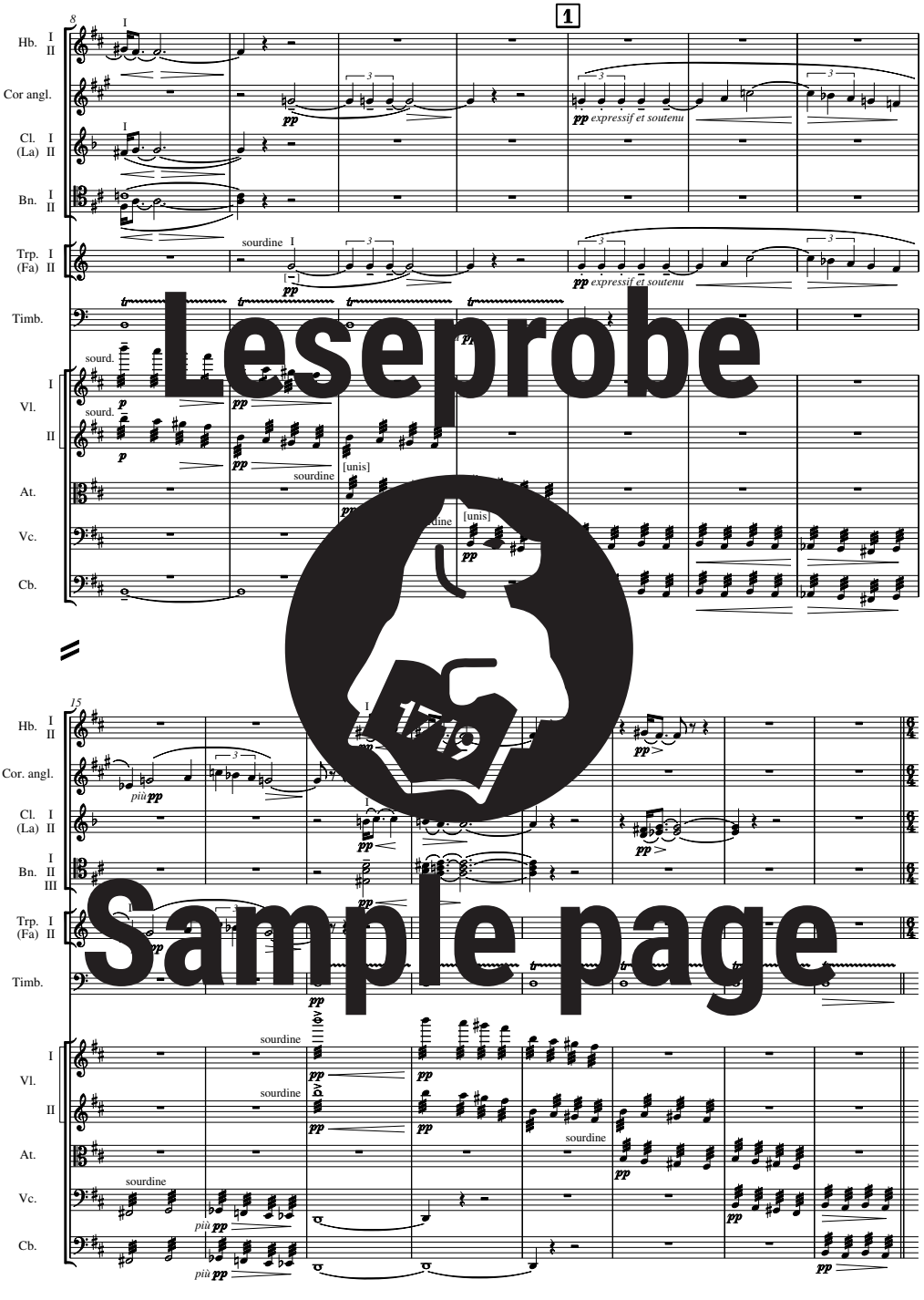
La Mer

Claude Debussy
herausgegeben von Peter Jost

I. De l'aube à midi sur la mer



© 2006 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden



Leseprobe
Sample page

2

23 Animez peu à peu jusqu'à l'entrée du 6/8

Fl. I II

Hb. I II

Cor angl. — *en dehors*

Cl. (La) I II — à 2

Bn. I II

Trp. (Fa) I II — I *en dehors*

Timb. — *poco cresc.*

Hrp. I

Hrp. II — *poco cresc.*

Vl. I II — sans sourdine — div.

At. — sans sourdine — div. — sans sourdine

Vc.

Cb.

Leseprobe
Sample page

29

Modéré, sans lenteur (♪ = 116)
(Dans un rythme très souple)

Fl. I II
Hb. I II
Cor angl.
Cl. (La) I II
à 2
en Si♭
Bn. I II
Trp. (Fa) I II
Timb.
Hrp. I
Hrp. II
sans sourdine
Vl. I div.
Vl. II div.
At. div.
pizz.
Vc. div.
sans lourdeur
Cb.

Leseprobe
Sample page