

Corps croisé

Charlotte Seither

Fließend bewegt und mit großer Klangphantasie zu gestalten

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

$\text{♩} = 76-88$

lucht

batt.

arco ord.

[freier Wechsel batt. lp und arco/trau. hohes Lage]

senza moto, gespannt

sempre p

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

batt. arco, flaut.

con delicatezza

aufreißen

äußerst klangvoll
ruhig fließend

arco

flaut., arco ord.

aufreißen

aufreißen

sehr leicht

[batt. lp und arco/trau. hohes Lage]

senza moto

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

sul II
batt. sempre
stacc.

arco ord.
sul G

poco rit.

schwer hineinfallen

ruhig fließend

arco
lucht

„zwoitcheored“

sehr leicht

aufreißen

non tren, hervortretend

„schleband“

sul pont.
sch.

leicht (Bogen
strahlt die obere
Seite nur)

schwer
ord.

arco