

Kantate Nr. 182

am Palmsonntag oder am Fest Mariae Verkündigung

„Himmelskönig, sei willkommen“

für Alt-, Tenor-, Baß-Solo, Chor und Orchester

Johann Sebastian Bach BWV 182

1. Sonata

Grave Adagio

Flauto

Violino concertante

Violino di ripieno

Viola I

Viola II

Basso continuo
(Violoncello col Continuo)

(pizz.)

(pizz.)

(pizz.)

(pizz.)

6 6 (6) 7 6 6 (6)

4

9 7 6 5 6 5b 6 7 (6) (6)

7

7 7 # 6 6 5b 6 5b 6 6 (6)

10

9 7₄ 6 6 # 6 6 6 9 7 #

14

7 7 7 4 6

arco

arco

arco

arco

18

(6) (6) 4 3 7 6 4 3 7 6 4 3 7 6 5 4 2 6 6

2. Chorus



Flauto

Violino

Viola I

Viola II

Violoncello

Soprano
Him - mels - kö - nig, sei will - kom - men, sei will -

Alto
Him - mels - kö - nig, sei will -

Tenore

Basso

Basso continuo

Leseprobe



6 5 7 6 5
4

3

Sample page

kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will - kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will -

kom - men, sei will - kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will - kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will -

Him - mels - kö - nig, sei will - kom - men, sei will - kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will -

Him - mels - kö - nig, sei will - kom - men, sei will -

6 - 6 4 6
2 5

kom - men, sei will - kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will - kom -
 men, Him - mels - kö - nig, sei will - kom - men, sei will - kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will -
 kom - men, sei will - kom - men, sei will - kom - men, sei will - kom - men, sei will -
 kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will - kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will -

Leseprobe



(6) 7 5 6 6 5 7 #
 4 3

Sample page

men, Himmelskö - nig, sei will - kom - men,
 kom - men, laß auch
 kom - men, Him - mels - kö - nig, sei will - kom - men, laß auch uns dein Zi - on sein, dein Zi -
 kom - men, sei will - kom - men, laß auch uns dein Zi - on sein, dein Zi -