

Kantate Nr. 211

(Kaffeekantate)

„Schweigt stille, plaudert nicht“

Johann Sebastian Bach BWV 211

1. Recitativo

Tenore

Basso continuo

Schweigt stil - le, plau - dert nicht, und hö - ret, was jetz - und ge -

3 a tempo

8 schicht: Da kömmt Herr Schlendri - an mit sei - ner Tochter Lieschen her; er brummt ja wie ein Zei - del -

con pompa

6

8 bär; hört sel - ber, was sie ihm ge - tan!

2. Aria

Violino I

Violino II

Viola

Schlendrian
(Basso)

Basso continuo

5 5 5 4 6 6 6 6 6 7 8 6 5
2 4 3 4 3

4 # 6 5 4 6 6 6 8 6 6 6 6 5
2 4 2 5 4 3

7

piano *forte*

Hat man nicht mit sei-nen dern hundert-tausend Hu-

Leseprübe

5 3 4 6 6 6 6 8 7 8 6 6 4

10

piano *piano* *piano*

an hundert-tausend Kin- dern hunderttausend, hunderttausend Hu-de-

1710

6 7 4 6 6 5 7 4 6 6 6 6 6 7

5 4 3 2 3 2 4 6 6 6 6 6 7

13

Sample page

lei, hunderttau-send Hu-de-lei, hunderttau-send Hu-de-lei Hat man nicht mit sei-nen

6 5 6 5 4 # 6 (4 #) 4 6 6

4 3 4 3 2 # 4 (4 #) 4 6 6

16

forte

forte

forte

Kin-der-n hun-der-tausend Han-de Hai!

Leseprobe

(7 8) 5 6 # 5 6 5 4 5 6 5
 (4 3) 5 5 # 4 # 2 # 4 #

19

piano

piano

piano

piano

Was ich im-mer al-le

piano

4 6 6 7 6 6 6 5
 2 5 4 5 4 # 6 6 #

22

Sample page

forte

forte

forte

Ta-ge meiner Toch-ter Lies-chen sa-ge, gehet oh-ne Frucht vor-bei, *forte*

4 6 6 6 7 (#) # 6 6 # 4 6 7
 2 3 4 5 2 4



25

piano *forte* *piano*

piano *forte* *piano*

piano *forte* *piano*

was ich im-mer al-le Ta-ge mei-ner Tochter Lieschen

piano *forte* *piano*

4 6 6 7 4 3 4 6 4 6 6 4 5

4 4 5 # 2 # 4 5 #

Leseprobe

28

forte *forte* *forte*

sa-ge, gehet oh-ne Frucht vor- bei,

forte *forte*

4 6 6 6 5 6 6 4 3 5 5 5



31

piano *piano* *piano*

was ich im-mer al-le Ta-ge mei-ner Tochter Lieschen

piano *piano*

4 6 6 6 6 7 5 6 6 # 6 6 #

2 # 4 3 #

Sample page