

Prélude à „L'après-midi d'un faune“ für Orchester

Claude Debussy
herausgegeben von Frank Reinisch

Très modéré *

Solo
p doux et expressif

Flöte
II
III

Oboe
I
II

Englisch Horn

Klarinette
I
II

Fagott
I
II

Horn in F
I
II
III
IV

Cymbales antiques
in e² und h²

Harfe I
La# – Sib, Do# – Reb,
Mi^b – Fab, Sol# – Lab

Harfe II

Très modéré *

Violine
I
II

Viola

Violoncello

Kontrabaß

* im autographen Particell: Assez lent.

Fl. I

Ob. I II

Klar. I II

Hrn. I III

Hfe. I II

VI. I II

Va.

Vc.

Kb.

in A

p

glissando

con sord.

div.

pp

Leseprobe

Sample page



13

I Fl.

II Fl.

Ob. I

Eh.

Klar. I II

Fag. I II

Hn. I III

VI. I II

Va.

Vc.

Kb.

p

expressif

p

p

Leseprobe



Sample page