

A mon meilleur ami  
Symphonie Nr. 4  
f-moll

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky op. 36

I

**Andante sostenuto**

1. Flöten  
2. Flöten  
Oboen 1.2  
Klarinetten 1.2 in B  
Fagotte 1.2  
1.2. in F Hörner  
3.4. in F Hörner  
Trompeten 1.2 in F  
Alt, Tenor Posaunen  
Baß Posaunen  
Baßtuba  
Pauken in F, C, A  
**Andante sostenuto**  
Violine 1  
Violine 2  
Viola  
Violoncello  
Kontrabaß  
**Andante sostenuto**

1. Fl. 1. 2. Ob. 1. 2. Klar. 1. 2. in B Fag. 1. 2. 1. 2. in F Hrn. 3. 4. in F Trp. 1. 2. in F A. T. Pos. B. Btb. Pk. Viol. 1. Viol. 2. Vla. Vc. Kb.

8

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

15 **A** riten.

1. Fl. 1. 2. Fl. 2. Ob. 1. 2. Klar. 1. 2. in B Fag. 1. 2. 1. 2. in F Hrn. 3. 4. in F Trp. 1. 2. in F A. T. Pos. B. Btb. Pk.

**A** riten.

Viol. 1. Viol. 2. Vla. Vc. Kb.

**A** riten.

27 **Moderato con anima (♩ = In movimento di Valse)**

Hrn. 2 in F *p*

Viol. 1 *p espr.* *poco cresc.*

Viol. 2 *p* *poco cresc.*

Vla. *p* *poco cresc.*

Vc. *p espr.* *poco cresc.*

Kb. *p* *poco cresc.*

**Moderato con anima (♩ = In movimento di Valse)**

33

1. Fl. *f espr.*

2. Fl. *f espr.*

Klar. 1.2 in B *a 2* *f espr.*

Fag. 1.2 *p poco cresc.* *f* *a 2* *f espr.*

Hrn. 2 in F *poco cresc.* *f*

Hrn. 3.4 in F *f*

Viol. 1 *f* *mf*

Viol. 2 *f* *mf*

Vla. *f* *mf*

Vc. *f* *mf*

Kb. *f* *mf*