

Für Peter Ustinov

Streichquartett

Miklós Rózsa op. 22
(1950)

I

Andante con moto (♩ = ca. 72)

Violine I
Violine II
Viola
Violoncello

p espr.

5

VI. I
VI. II
Vla.
Vlc.

mf espr. *f*
mf espr. *f*
p espr. *mf* *f*

10

VI. I
VI. II
Vla.
Vlc.

p *p* *p* *p*

riten. . . . Poco animato (♩ = ca. 80)

VI. I
VI. II
Vla.
Vcl.

p con anima
p
p
p

20

VI. I
VI. II
Vla.
Vcl.

mf
mf
mf
mf

poco accel. . . . Poco più animato (♩ = ca. 88)

VI. I
VI. II
Vla.
Vcl.

f
espr.
mf
f

p subito, ma espr.
p subito
p
p subito, ma espr.

25

rall. a tempo

VI. I
VI. II
Vla.
Vcl.

mf
mf
mf
mf

f
f
f
f

ff espr.
ff ff espr.
ff espr.
ff espr.

30

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Leseprobe

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

ff marc.

ff marc.

ff marc.

espr.

35

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

mf

Sample page

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

f

ff

p pizz.

p pizz.

p pizz.

p

arco

p ma risoluto

allegro (♩ = ca. 168)

40

VI. I
VI. II
Vla.
Vlc.

Leseprobe

VI. I
VI. II
Vla.
Vlc.

arco
p ma risoluto



VI. I
VI. II
Vla.
Vlc.

ma risoluto

Sample page

VI. I
VI. II
Vla.
Vlc.

60