

# Götterdämmerung.

## Vorspiel u. Akt I.

The musical score is organized into 11 horizontal rows, each containing multiple musical staves. The motifs are numbered 1 through 62, with some motifs having sub-versions (e.g., 32<sup>a</sup> and 32<sup>b</sup>). The motifs are as follows:

- 1. Weltbegrünungsthema.
- 2. Nornen-M. (siehe Werde-M.)
- 3. Schicksalskunde.
- 4. Schicksalsweben-M. (Schicksalskunde)
- 5. Walhall-M.
- 6. Vertrags-M.
- 7. Götterdämmerung-M.
- 8. Todes-M.
- 9. Göttermacht-M.
- 10. Loge-M.
- 11. Zauberbann- (Schlaf) M. b) Herrscherruf.
- 12. Ring-M.
- 13. Entsagungs-M.
- 14. Rheingold-M.
- 15. Rheintöchterges.
- 16. Frohn-M.
- 17. Schwert-M.
- 18. Siegfrieds Horn-M.
- 19. Fluch-M.
- 20. Siegfrieds Heldenthema.
- 21. Brünnhilde-M.
- 22. Walküren-M.
- 23. Heldenliebe-M.
- 24. Liebesgruß-M.
- 25. Siegfried-M.
- 26. Welterbschafts-M.
- 27. Wurm-M.
- 28. Walkürenritt-M.
- 29. Liebes-M.
- 30. Freiheit-M.
- 31. Liebesentschluß-M.
- 32<sup>a</sup> Wellen-M. (siehe Rheingold-M. 2)
- 32<sup>b</sup> Werde-M. (siehe Rheingold-M. 2)
- 33. Wellenspiel.
- 34. Hagen-M.
- 35. Gibichungen-M.
- 36. Freia-M.
- 37. Feuerzauber-M.
- 38. Waldvogel-M.
- 39. Wälsungen-M.
- 40. Fafner-M.
- 41. Tarnhelm-M.
- 42. Zaubertrug-M.
- 43. Verlockungs-M.
- 44. Freundschaftsthema.
- 45. Liebesentzückungs-M.
- 46. Schmiede-M.
- 47. Hort-M.
- 48. Guttrune- (Gruß)-M.
- 49. Liebesgruß-M.
- 50. Weltbegrünungsthema.
- 51. Blutbrüderschaftsschwur.
- 52. Sühne-M. (Bricht ein Bruder den Bund)
- 53. Jugendmacht-M. (siehe Rheingold-M. 16)
- 54. Vernichtungsarbeit-M.
- 55. Weltenhort-M.
- 56. Walkürenruf.
- 57. Wälsungenliebe-M.
- 58. Unmut-M.
- 59. Götternot-M.
- 60. Scheidegruß.
- 61. Unheil-M.
- 62. Treueschwur.

# GÖTTERDÄMMERUNG

## Motive in alphabetischer Reihenfolge

### Akt II

- Begrüßungs-M.** (No. 28). S. 217.
- Blutbrüderschaft-M.** (No. 22). S. 180, 235, 267.
- Brünnhilde-M.** (No. 30). S. 220, 270.
- Eidschwur-M.** (No. 38). S. 241, 243, 257, 258, 259, 261, 268, 277.
- Entsagungs-M.** (No. 5). S. 161, 162, 167, 221, 253, 264, 266, 271.
- Fafner-M.** (No. 10). S. 166, 169, 225, 226.
- Fluch-M.** (No. 14). S. 171, 221, 253.
- Frohn-M.** (No. 3). S. 158, 171, 185, 187, 223, 228, 230, 238, 240, 248, 254, 255, 257, 263, 266, 267, 271, 274, 281.
- Gibichungen-M.** (No. 19). S. 179, 186, 192, 214, 215, 216.
- Götterdämmerung-M.** (No. 23). S. 186.
- Gutrune-M.** (No. 17). S. 175, 179, 182, 183, 219, 253, 272, 280.
- Hagen-M.** (No. 2). S. 158, 165, 167, 180, 210, 218, 226, 227, 235, 236, 240, 241, 242, 243, 244, 270, 278, 281.
- Heldenliebe-M.** (No. 36). S. 236, 237, 238, 239, 240, 247, 248, 250, 254, 256, 271.
- Herrscherruf** (No. 32). S. 223, 271.
- Hochzeitsruf** (No. 18). S. 175, 176, 177, 183, 184, 186, 195, 205, 209, 210, 217, 219, 250, 251, 252, 253, 273, 279, 280, 281.
- Siegfrieds Horn-M.** (No. 11). S. 167, 173, 174, 181, 197, 198, 258, 273.
- Liebes-M.** (No. 42). S. 248.
- Loge-M.** (No. 16). S. 174, 175, 178, 180, 249, 260.
- M. infernalischer Lustigkeit (Hagen)** (No. 25). S. 185, 187, 203, 204, 205, 206, 211, 212, 213.
- Mannen-M.** (No. 24). S. 188, 189, 190, 194, 195, 196, 198, 199, 200, 201, 202, 208, 209, 210, 232, 237.
- Mord-M.** (No. 8). S. 165, 167, 169, 170, 242, 245, 254, 257, 259, 261, 265, 270, 279.
- Rachebund-M.** (No. 27). S. 217, 218, 225, 228, 229, 233, 234, 235, 236, 240, 241, 242, 244, 245, 254, 257, 263, 264, 265, 267, 269, 271, 274, 281.
- Rheingold-M.** (No. 31). S. 223, 224, 226.
- Rheintöchter-M.** (No. 13). S. 168.
- Rheintöchtergesang** (No. 34). S. 225.
- Ring-M.** (No. 4). S. 160, 161, 163, 166, 221, 225, 227, 228, 270.
- Schicksalskunde** (No. 29). S. 218, 220, 255.
- Schwert-M.** (No. 6). S. 164, 165, 169, 180, 218, 236, 237, 262.
- Siegfried-M.** (No. 35). S. 226, 259, 260, 262.
- Sühne-M.** (No. 37). S. 241, 254, 263, 266, 268, 275, 277.
- Tarnhelm-M.** (No. 15). S. 173, 178, 181, 218, 224, 249.
- Treueschwur** (No. 21). S. 180, 235, 246.
- Verlockungs-M.** (No. 41). S. 273.
- Vernichtungsarbeit-M.** (No. 1). S. 158, 159, 160, 161, 162, 164, 167, 168, 169, 170, 171, 221, 222, 223, 225, 226, 230, 238, 239, 247, 253, 254, 258, 261, 262, 265, 274, 275.
- Vertrags-M.** (No. 9). S. 165, 180, 235.
- Walhall-M.** (No. 7). S. 164, 170, 229, 278.
- Walküren-M.** (No. 26). S. 215, 217, 243.
- Walkürenruf** (No. 39). S. 243.
- Wälsungenliebe-M.** (No. 12). S. 168.
- Welterbschaft-M.** (No. 40). S. 255.
- Wurm-M.** (No. 33). S. 225.
- Zaubertrug-M.** (No. 20). S. 179, 182, 219, 223, 227, 254, 258.

# Götterdämmerung.

## Akt II.

1. Vernichtungsarbeit-M.      2. Hagen-M.      3. Frohn-M.      4. Ring-M.      5. Entsagungs-M.

6. Schwert-M.      7. Walhall-M.      8. Mord-M.

9. Vertrags-M.      10. Fafner-M.      11. Siegfrieds Horn-M.      12. Walsungenliebe-M.

13. Rheintöchter-M.      14. Fuchsm.      15. Tarnhelm-M.

16. Loge-M.      17. Gu...      18. Hochzeitsruf.

19. Gibichungen-M.      20. Zaubert...      21. ...      22. Blutbrüderschaft-M.      23. Götterdämmerungs-M.

24. Mannen-M.      25. ...      26. Walküren-M.      27. Rachebund-M.

28. Begrüßungs-M.      29. Schicksalskunde.      30. Brünnhilde-M.      31. Rheingold-M.      32. Herrscherruf.

33. Wurm-M.      34. Rheintöchtersang.      35. Siegfried-M.      36. Heldenliebe-M.

37. Sühne-M.      Hel - le Wehr, hei - li - ge Waf - fe! hilf mei - nem e - wigen Ei - de!

38. Eidschwur-M.      39. Walkürenruf.      40. Welterbschaft-M.      41. Verlockungs-M.      42. Liebes-M.

# GÖTTERDÄMMERUNG

## Motive in alphabetischer Reihenfolge

### Akt III

- Brünnhilde-M.** (No. 23). S. 327, 360, 376, 378, 379.
- Eidswur-M.** (No. 55). S. 385.
- Entsagungs-M.** (No. 12). S. 305, 312, 321.
- Mimes Erziehungslied** (No. 29). S. 350.
- Fafner-M.** (No. 21). S. 321.
- Feuerzauber** (No. 37). S. 363, 393, 394, 406, 411, 413, 414.
- Fluch-M.** (No. 14). S. 314, 315, 337, 366, 377, 387, 402, 405, 415.
- Freia-M.** (No. 38). S. 364.
- Frohn-M.** (No. 2). S. 282, 313, 315, 321, 323, 328, 346, 376, 377, 380, 382, 387, 402, 415.
- Götterdämmerung-M.** (No. 16). S. 317, 319, 388, 393, 402, 407, 408, 418.
- Göttermacht-M.** (No. 56). S. 392, 395, 396, 402, 417.
- Götternot-M.** (No. 59). S. 402.
- Grübel-M.** (No. 31). S. 351.
- Gutrune-M.** (No. 51). S. 377, 379, 387, 393, 402, 415.
- Hagen-M.** (No. 53). S. 384, 385, 386.
- Heldenliebe-M.** (No. 36). S. 360.
- Siegfrieds Heldenthema** (No. 49). S. 376, 381, 383.
- Herrscherruf** (No. 50). S. 377, 388.
- Hochzeitsruf** (No. 3). S. 282, 283, 337, 339, 343, 346, 379, 380.
- Siegfrieds Horn-M.** (No. 1). S. 282, 283, 299, 337, 339, 340, 342, 377, 381, 382, 385.
- Liebes-M.** (No. 48). S. 373.
- Liebesentzückungs-M.** (No. 4). S. 311.
- Liebeserlösungsthema** (No. 61). S. 410, 412, 413, 416, 417, 418.
- Liebesgruß-M.** (No. 44). S. 371, 396, 398.
- Loge-M.** (No. 27). S. 346, 347, 405, 406, 409.
- Mitleid-M.** (No. 46). S. 373.
- Mord-M.** (No. 54). S. 385.
- Nothung-M.** (No. 30). S. 351.
- Rachebund-M.** (No. 24). S. 346, 380, 381.
- Rheingold-M.** (No. 7). S. 283, 287, 288, 296, 297, 304, 311, 314, 404.
- Rheintöchter-M.** (No. 5). S. 403, 416.
- Rheintöchterspiel-M.** (No. 8). S. 283, 284, 285, 286, 287, 289, 290, 291, 293, 294, 295, 297, 300, 301, 302, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 318, 321, 323, 325, 326, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 339, 342, 343, 345, 348, 403, 404, 405.
- Rheintöchterpott-M.** (No. 9). S. 299, 300, 301, 303, 304, 306, 309, 312, 328, 332, 347, 348.
- Ring-M.** (No. 11). S. 304, 311, 312, 313, 314, 315, 319, 320, 322, 329, 330, 386, 387, 402, 405.
- Schicksalskunde** (No. 17). S. 317, 367, 368, 369, 372, 378, 392, 397, 400, 401.
- Schicksalsverheißung** (No. 18). S. 319, 320.
- Schimmer-M.** (No. 39). S. 364.
- Schmiede-M.** (No. 15). S. 316, 349, 350, 359.
- Schwert-M.** (No. 20). S. 320, 351, 374, 388, 397.
- Siegfried-M.** (No. 10). S. 299, 320, 367, 369, 370, 374, 375, 382, 393, 394, 410, 412, 413, 418.
- Siegfrieds Horn** (No. 26). S. 345, 367, 381, 386.
- Siegfrieds Horn-M.** (No. 28). S. 347, 360.
- Tage-M.** (No. 41). S. 389, 399.
- Tageher-M.** (No. 43). S. 367, 372, 373, 374, 375, 383.
- Tageher** (No. 57). S. 399.
- Tageher-M.** (No. 34). S. 359, 360.
- Vertrags-M.** (No. 19). S. 320, 405.
- Waldvogel-M.** (No. 25). S. 344, 348, 349, 355, 356, 357, 358, 361, 362.
- Waldweben-M.** (No. 33). S. 355, 356, 357, 358, 361, 362.
- Waldweben** (No. 2). S. 324, 399, 402, 408, 409, 416, 417, 418.
- Walküren-M.** (No. 52). S. 378, 394, 395, 409, 410, 411, 413.
- Walkürenruf** (No. 60). S. 409, 411, 413.
- Wälsungen-M.** (No. 47). S. 373.
- Wälsungenliebe-M.** (No. 58). S. 400.
- Wälsungenweh-M.** (No. 32). S. 352, 353, 356, 358, 372.
- Wellen-M.** (No. 62). S. 414.
- Weltbegrüßungsthema** (No. 42). S. 365, 368.
- Weltenhort-M.** (No. 40). S. 365, 390.
- Werde-M.** (No. 4). S. 283, 317, 388, 402, 408.
- Wurm-M.** (No. 13). S. 305, 315, 350, 352.
- Zaubertrug-M.** (No. 35). S. 360, 391.



Sample page