

Zwei Suiten

für Altblockflöte (Flöte, Violine) und Basso continuo

François Danican-Philidor
herausgegeben von Martin Nitz

Suite I

B-dur

Prélude

Tendrement

Altblockflöte

Basso continuo
(Cemb., Klav.,
Vc. ad lib.)

6 7 6 7 6 6 6 5_b 6 6 4⁺ 2

6 (b) 6 6 4 5_b 6 4⁺ 2 6 7_b

11 (b) 6 4 3 5_b 6

16 6 4⁺ 2 6 6 4 3 6 5_b 6 5 5_b 7_b

21

6 6 7 4+ 6 6 6 6 6 4 3

6 5b (b) 4+ 6 6 6 6 4+ 6 4 3

Menuet

Rondeau (Gracieusement)

6 6 5b 6

6

6 5b 6 5 6 6

2°

Fin

11

6 6 6 6 6 4 da capo

Sarabande

(Lentement)

6 6 6 6 5 6 6 5b

7

6 6 5b 6 6 5 4

14

7 5 6 # 6 7 #

19

b # 6+ 6 (4) # 6

25

6 7 6 6 4 3

Gavotte La Therese

(Légèrement)

Leseprobe

6 5 6 6 6 4

5 6 6 6 6 6 6

9

6 6 6 5^b 6