

Fantasie

c-moll

BWV 919

(Allegretto piacevole ♩ = 96)

p, dolce, eguale

espr.

ped.

espr.

dolce

espr.

dolce

(Vschbg.) *una corda*

tr.

b sempre cantabile

ohne Vschbg.
tre corde

espr. e sost. - - - tempo

p *espr.*
ossia
espr.

più espr. *cantabile*
sim.

sostenendo - - -

imitierend: imitando

sotto voce

ritard. - - -

Vschbg. una corda

Fantasia über ein Rondo

c-moll

(Allegro comodo ♩=108)

non troppo piano, semplice

BWV 918

I

2

4

3

2

5

Leseprobe

(poco)

Red.

4
5 3

II

tr

no p

besser: meglio:

Sample page

espr.

più p

sost.

p

p, sotto voce

A

a (Inversion)

(I)

3 2 3 1 4 2 3 1 3 5

(f) (f)

(2 3 5 4)

3 3

3 5

(I)

3 1 3 2 3 4 1 2 1 5 3 B 5 3

1 4 1 2

Leseprobe

mf

(I)

p

1 5 3 4 2 1 3 3 3 4 1 3

mf 5

mf

I

Sample page

1 5 4 4 5 3 4 3 1 2 4 1 3 3 4 1 3

mf

(2)

3 1 1 4 2 1

p

4 4

3 5 1 tr

p, eguale

3 3 (h) 3 4

(a)