

Suite I

BWV 812

Andante (♩ = 69)
Weich und fließend
dolce, poco mosso

Allemande

p, dolce

mit Verschiebung
una corda

più p (sempre)

Variante:

espr. *molto cantabile e sostenuto*

ohne Verschbg.
tre corde

più sost. *p tempo, semplice*

Verschbg.
una corda

2 3 4 2 1 4 3 4 1 2 5

ohne Verschbg. tre corde

5 2 4 3 5 3

5 - 5 4 5 1 2 3 2 (1) 1 1

sost. - - - 1 - - - 2 1 1

4 5 5 1 5 1 5

1 3 4 3 2 2 1 4 5 5 5 5

sost. - - - - - 2-2 2 1 3

2 2 1 5 2 3

3 1 2 4 5 5 1 3 1 2 1 5

sost. e espr. - - - p tempo

1 1 1 2 1 1 3 4 3

Verschbg. una corda

Courante.

Allegro risoluto (♩ = 108)

Fest und kräftig.
Con fermezza e vigore.

3 4 5 ten. 5 2 4 4 4 4 3

f

5 1 2 4 5 1 3 2 1

Sarabande 6)

Andante sostenuto (♩ = 63)

dolce

Pedal ungefähr mit jedem Viertel
Pedale quasi ad ogni quarto
 Verschbg.
una corda

espr., sost.

p

quasi f
ma sempre dolce

p subito

ohne Verschbg.
tre corde

Verschbg. 4
una corda

più p

sost.