

Streichquartett f-moll

I Introduction und Fuge

Andante (♩ ca. 42 zu Anfang)

Reinhard Schwarz-Schilling, 1932

con sord. *p* *poco riten.* *a tempo* ♩ = 50 *pp* *p espr.*

6 *poco allargando* *a tempo* ♩ = 60 *p espr.* merklich fließender werdend

12 *cresc.* *poco f* wieder zurückhaltend

17 *Tempo* ♩ = 60 *p* *pp*

24 *senza sord.* *pizz.* *arco* *f* *più mosso* (♩ = 76) *a tempo (più mosso)*

28 *string. molto*

32 *più animato* *sempre f*

36 *poco riten.* *string. molto* *a tempo* *ten.*

40 *ruhig beginnend* (♩ = 60) *poco espr.* *pp*