

invocation III  
für Sopran und Flöte

Beat Furrer, 2004

rall. poco - - - - - *f*

ca. 92

SIE

ord. < n > ord. < o > ord.

*ff* *p* < *ff* *p* *f* < *ff* *p* < *ff* > *f* < *ff* > *pp* < *f* *p* *pp* < *ff* > *pp* *ff* > < *f*

*pp* *f* *pp* *f* *pp* *f* *pp* *f* *pp* *f*

no me no me mue - -

*f* < > *f* < >

10 *pp* *f*

- ve

9:8

chi u

*pp* < *ff* > *pp* *ff*

13 *ppp*

9:8

t k

*pp* *f* *ff*

15 *ff* *p* *p* *ff*

chi u t t no me mue - - ve

9:8

*p* < *ff* > *p* < *f* > *p* < *ff* >

*f* *f*

\*) Achtung: In dieser Szene keine Wendestelle möglich!  
BA 8557