

# SONATA VII

## in Re minore

per Flauto Dolce Contralto (Flauto Traverso, Violino, Oboe) e Basso Continuo

a cura di Andrea Bornstein

realizzazione del basso continuo di Lucia Corini

MARTINO BITTI

### Preludio – Largo

Flauto contralto (Treble Recorder)

Basso Continuo

# 6 4 6  
2

3

6 7 7 4 3

5

6 6 7 7 5 4 3

7

6 #6 # 6 6 6 # 6 5