

# Sonata II

für Violoncello und Klavier

Manfred Trojahn

Molto adagio  $\text{♩}$  ca. 36

Violoncello

Klavier

8 bassa

6

8 bassa

12

*a tempo*

*poco rubato (com' un accelerando)*

*a tempo*

8 bassa

16

*ff*

*mp*

*ff:p*

*pp*

*p*

*pfz*

*pp flag. gliss.*

*10:2*

*pp*

*IV. corda*

8 bassa