

# Konzert in D

KV 412 + 514 (=KV 386<sup>b</sup>)

Traditionelle Fassung  
(Rondo von Franz Xaver Süßmayr)

Erster Satz entstanden in Wien, 1791  
Zweiter Satz datiert von Süßmayr: 6. April 1792<sup>\*)</sup>

*Allegro*

Oboe I, II

Fagotto I, II

Corno principale in Re / D

Violino I

Violino II

Viola I, II

Violoncello e Basso

5

<sup>\*)</sup> Vgl. Vorwort. / Cf. preface.