

W. A. MOZART Sinfonie in D

KV 141^a
(Ouverture zu KV 126 und KV 161/163)

Entstanden Salzburg, März 1772
(1. u. 2. Satz = Ouverture zu "Il sogno di Scipione")
und Mailand, Ende 1772 (Finale)

Allegro moderato

Flauti

Oboi

Corni in Re|D

Trombe in Re|D

Timpani in Re, La
D, A

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello e
Basso

9