

A Kalmus Classic Edition

Peter Ilyich

TCHAIKOVSKY

SWAN LAKE

Opus 20

A Ballet in Four Acts

SOLO PIANO

K 04069



LE LAC DES CYGNES.

Ballet en 4 actes.

MUSIQUE DE

P. TSCHAIKOWSKY.

INDEX.

Introduction	Page 5
------------------------	-----------

ACTE I.

N ^o	
1. Scène	11
2. Valse	18
3. Scène	30
4. Pas de trois	37
5. Pas de deux	55
6. Pas d'action	71
7. Sujet	74
8. Danse des coupes	75
9. Finale	88

ACTE II.

10. Scène	95
11. Scène	101
12. Scène	110
13. Danses des cygnes	116
14. Scène	142

ACTE III.

15.	151
16. Danses du corps de ballet et des mains	156
17. Scène	161
18. Scène	173
19. Pas de six	176
20. Danse hongroise, Csardas	192
21. Danse espagnole	197
22. Danse napolitaine	203
23. Mazurka	207
24. Scène	214

ACTE IV.

25. Entr'acte	223
26. Scène	226
27. Danses des petits cygnes	229
28. Scène	235
29. Scène finale	243
*)	

*) Numéro supplémentaire du ballet Lac de cygnes.



ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО


LE LAC DES CYGNES



БАЛЕТ
в 4-х действиях

[ЛИБРЕТТО
В. П. БЕГИЧЕВА И В. Ф. ГЕЛЬЦЕРА]

Соч. 20



[1875-1876]



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

ОДЕТТА добрая фея

ВЛАДЕТЕЛЬНАЯ ПРИНЦЕССА

ПРИНЦ ЗИГФРИД, ее сын

ВОЛЬФГАНГ, его наставник

БЕННО ФОН ЗОМЕРШТЕРН, друг принца

ФОН РОТБАРТ, злой гений, под видом гостя

ОДИЛИЯ, его дочь, похожая на Одетту

ЦЕРЕМОНИИМЕИСТЕР

БАРОН ФОН ШТЕИН

БАРОНЕССА, его жена

ФРЕЙГЕР ФОН ШВАРЦФЕЛЬС

ЕГО ЖЕНА

1)
2) } Придворные кавалеры, друзья принца
3)

Герольд

Скорород

1)
2) } Поселянки
3)
4)

Придворные обоего пола, гости, пажы, поселяне и поселянки, слуги,
лебеди и лебедята.

*

[Moderato assai]

Ob.
Piano *p dolce*

più f

10

Vni *p* *cresc.*

f [*dim.*]

20

*) В автографе надпись: „Озеро лебедей. Интродукция“.

1) Тт. 18-20. В автографе переделания: