

CONCERTO VIII

dai 24 concerti del manoscritto di Napoli (1725)
per flauto, due violini e basso continuo

a cura di Andrea Bornstein e Lucia Corini

FRANCESCO MANCINI

Vivace

Flauto

Violino I

Violino II

Basso

3 *tr*

6 5 6

6

5