

# Kantate Nr. 50

am Michaelisfest (?)

# Cantata No. 50

for the Feast of St. Michael (?)

„Nun ist das Heil und die Kraft“

“Now hath salvation, and strength”

English version by E. H. Thorne

Johann Sebastian Bach BWV 50

Klavierauszug von Günter Raphael

Tromba I, II, III  
Timpani  
Oboe I, II, III  
Violino I, II  
Viola  
Basso continuo

Basso I

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers  
Now hath sal - va - tion, and strength, and the king - dom of God, and the

Bässe

Tenore I

Nun ist das Heil und die Kraft und das  
Now hath sal - va - tion, and strength, and the

Basso I

Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den, weil der ver - wor -  
pow'r of His Christ - ap - peared: - for now is cast -

Vla.

6

Reich und die Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus  
king - dom of God, and the pow'r of His Christ - ap -

down - fen ist, der sie ver -  
the ac - cu - ser of our

11

Alto I  
 Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die  
 Now hath sal - va - tion and strength, and the king - dom of

Tenore I  
 wor - den, weil der ver - wor -  
 peared: - for now is cast -

Basso I  
 kla - ge - te der sie ver - kla -  
 breth - ren, which - ac - cu -

2 Vln.  
 15

Soprano I

Alto I  
 Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den, weil der ver -  
 God, and the pow'r of His Christ - ap - peared: for now is

Tenore I  
 - - - - - fen ist, der - sie - ver - kla -  
 - - - - - down the ac - cu - ser of - our breth -

Basso I  
 - - - - - ge - te Tag und Nacht vor Gott,  
 - - - - - sed them day and night be - fore God

Vla.  
 1/Vln.  
 19

Heil und die Kraft und das Reich und die  
*va - tion, and strength, and the king - dom of*

wor - cast -

- - - ge - te, der sie ver kla -  
 - - - ren, which ac - cu -

# Leseprobe

23



Macht un sers Go sei nes Chri - stus  
*God, and the powr His Christ ap -*

der sie ver kla - ge - te Tag und Nacht vor  
 - - - which ac - cu - sed them day and night be - fore

# Sample page

26

der sie ver kla - ge - te Tag und Nacht vor  
 - - - which ac - cu - sed them day and night be - fore

Soprano I

wor - den, weil der ver - wor -  
peared: - for now is cast -

Alto I

kla - ge - te, der sie ver - kla -  
breth - ren, which ac - cu -

Tenore I

Gott,  
God,

Basso I

Gott, weil der v  
God, for now i

Leseprobe

Soprano II

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die  
Now hath sal - va - tion, and strength, and the king - dom of

Alto II

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die  
Now hath sal - va - tion, and strength, and the king - dom of

Tenore II

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die  
Now hath sal - va - tion, and strength, and the king - dom of

Basso II

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die  
Now hath sal - va - tion, and strength, and the king - dom of

Trpt.

Ob.

Sample page

