

A Kalmus Classic Edition

Johann Sebastian

BACH

**ARIAS
FROM CHURCH CANTATAS**

VOLUME III

for Soprano and Alto Duet,
Obbligato Instruments and Piano or Organ
with German text

OBBLIGATO SCORE

K 06824



CONTENTS

Nr.

1. Beruft Gott selbst mit Violine Klavierst. S. 3, Singst. S.1, Instrumentalst. S. 2
2. Domine Deus mit Violine Klavierst. S.12, Singst. S.3, Instrumentalst. S. 4
3. Gottes Wort..... mit Englisch Horn Klavierst. S.20, Singst. S.6, Instrumentalst. S. 6
Viola (Ersatz für Englisch Horn) Instrumentalst. S. 8
4. Wir eilen mit schwachen, doch ehrsigen Schritten.. mit Violoncell Klavierst. S.28, Singst. S.9, Instrumentalst. S.10

Beruft Gott selbst

Duett für Sopran und Alt mit obligater Violine
aus der Kantate Nr. 88 am fünften Sonntag nach Trinitatis:

Siehe, ich will viel Fischer aussenden

Nr. 1

Joh. Seb. Bach (BWV 88)

Allegro

Violine *mf*

Pianoforte (Orgel) *mf*

5

Sopran *p*

Alt *tr*

Beruft Gott selbst, so muß der Se - gen auf al

10 *p*

Beruft Gott selbst

Duett für Sopran und Alt mit obligater Violine
aus der Kantate Nr. 88 am fünften Sonntag nach Trinitatis:
Siehe, ich will viel Fischer aussenden

Nr. 1

Joh. Seb. Bach (BWV 88)

Allegro

8

Viol. 8

Be-ruft Gott selbst, so muß der Se-gen

13 Be-ruft Gott selbst, so

auf al-lem un-tern Tun im Ü-ber-

17 muß der Se-gen auf al-lem un-tern

ma-ße ruhn, im Ü-ber-ma-ße ruhn, im Ü-ber-

21 Tun im Ü-ber-ma-ße ruhn, im Ü-ber-ma-ße ruhn,

ma-ße ruhn, stünd uns gleich-

25 stünd uns gleich Furcht und Sorg ent-ge-gen, stünd uns gleich Furcht und

Furcht und Sorg ent-ge-gen, stünd uns gleich Furcht und Sorg

29 Sorg ent-ge-gen, Furcht und Sorg ent-ge-

ent-ge-gen, Furcht und Sorg ent-ge-