

# Ave verum Corpus

## Motette

für vierstimmigen gemischten Chor, Streicher und Orgel

Wolfgang Amadeus Mozart KV 618  
herausgegeben von Christian Rudolf Riedel

**Adagio**

Sopran *sotto voce*  
A - ve, a - ve ve - rum

Alt *sotto voce*  
A - ve, a - ve ve - rum

Tenor *sotto voce*  
A - ve, a - ve ve - rum

Baß *sotto voce*  
A - ve, a - ve ve - rum

Klavier/  
Orgel *sotto voce*

6

Cor - pus na - - tum de Ma - ri - a Vir - - gi - ne:

Cor - pus na - - tum de Ma - ri - a Vir - - gi - ne:

Cor - pus na - - tum de Ma - ri - a Vir - - gi - ne:

Cor - pus na - - tum de Ma - ri - a Vir - - gi - ne:

11

Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

# Leseprobe

17

ho - mi - ne: Cu - jus

ho - mi - ne: Cu - jus

ho - mi - ne: Cu - jus

ho - mi - ne: Cu - jus



# Sample page

23

la - tus per - fo - tum un - da flu - et san - gui -

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui -

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui -

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui -

ne: E - sto no - bis prae - gus - ta - tum in mor - -

ne: E - sto no - bis prae - gus - ta - tum in mor - -

ne: E - sto no - bis prae - gus - ta - tum in

ne: E - sto no - bis prae - gus - ta - tum in

# Leseprobe

- tis ex - a - mi - ne, mor - -

- tis ex - a - mi - ne, mor - -

mor - tis ex - a - mi - ne, mor - -

mor - tis ex - a - mi - ne, mor - -



# Sample page

- - tis ex - a - mi - ne.

- - tis ex - a - mi - ne.

- - tis ex - a - mi - ne.

- - tis ex - a - mi - ne.