

# Sechs Choralvorspiele

Max Reger, o. Op.

## 1 O Traurigkeit, o Herzeleid

Largo assai

II *p* 8' 4'

I *p* 8'

*cf*

*mp* 16' 8'

2

+8'

+4'

4

-8'

-4'

4

+8' +4'

-8' -4'

8

10

+4'

+4'

12

*pp*

14

16

+8' +4'

*crescend*

**Leseprobe**

+8' 7 7

18

*crescendo*

**Sample page**

20

*ritardando*

*f*

*ppp*

## 2 Komm, süßer Tod

Largo

*mf* 8'

## Leseprobe

ritardando

*mf**mf*

## Sample page

ritardando

a tempo

*mf**mf*

ritardando

\* Das Zeichen  
The symbol

^ bedeutet eine gelinde Dehnung der Note oder Pause, über der es steht;  
signifies a mild extension of the note or rest above which it is placed;

< und  
and

> haben „dynamische“ (Schweller) und „agogische“ Bedeutung. /  
have a “dynamic” (swell-box) and “tempo-related” significance.