

Liszt-Busoni

Andantino capriccioso

(Zweite Etüde nach Paganinis Capricen)

Cadenza ad lib. 8.....

FL *Andante.* *f* *leggiere, veloce* 8.....
 3 1 2 4 2 1 3 2 1

FB *f* *ritard.* *staccato* 8.....
 4 5 4 4 5 4 3 2 5 4
 1 2 1 1 2 3 2 1
p brillante 8.....
 3 2 5 4
 Wirkung: 8.....
 Effetto: 8.....

FL 8.....
 4 1 2 4 2 1 3 1 2 4 1 2 4 2 1 3 1 2

FB *rinforzando* *fz p* 8.....
 8.....
 8.....

Andantino capriccioso.

FL *p* *un poco marcato* *ten.*

FB *p egualmente* *ten.*

FL *8*

FB *8*

FL *poco rfz*

FB *poco rfz*

FL

(quasi glissando)

cresc.

marcato

FB

quasi glissando

cresc.

FL

ten.

raddolcente

5 2 1, 5 2 1, 5 2 1

2 5, 2 5, 2 5, 2 5

8.....

FB

ten.

5

4

8.....

FL

mf

v (sopra)

(5 3) 1 2 1 3 3 1 2 5 4

FB

mf

v (sopra)

1 2 4 1, 1 2 1

FL

rfz *f* (molto in tempo)

FL

sf *ff*

FL

rinz. *f*

FL

ff *f*

FB

martellato