

Monumento I

in memoria di Arthur Rimbaud

Matthias Pintscher, 1991

I.

Pianoforte

circa 60 — *poco ritardato* — *circa 48* — *circa 32 (e circa 36)* — *circa 60 subito* — *ritardato*

sparpagliando i movimenti

P delucissimo, espressivo

Ped
una corda

II.

circa 32 (e circa 36) — *poco ritardato* — *a tempo (e circa 36)*

col lunghezza e morbidezza

Ped
una corda